

Одобрено педагогическим советом
МБОУ СОШ №30 г. Пензы
«28» августа 2025 г., протокол № 13

УТВЕРЖДЕНО
приказом № 203-од от 28.08.2025
Директор МБОУ СОШ № 30 г. Пензы
_____ А.А. Долов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №30 г. Пензы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«Речевая практика»
1 (дополнительный) – 4 класс
(ФГОС НОО ОВЗ вариант 8.3)

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» составлена на основе Требования к результатам освоения программ общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФГОС НОО ОВЗ вариант 8.3); Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» (далее – ФРП «Речевая практика»); адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 30 г. Пензы (далее – учреждение), которая разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС, Стандарт) начального общего образования (далее – НОО) для обучающихся с ОВЗ, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения и федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023, вариант 8.3 (далее – ФАОП), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания. В соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 8.3) обучающимся с РАС с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) обеспечивается нецензовый уровень начального образования. Результаты освоения федеральной адаптированной основной программы начального общего образования обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью в варианте 8.3 оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Рабочая программа цикла учебных предметов предметной области "Язык и речевая практика" («Русский язык», «Чтение», «Речевая практика») на уровне начального общего образования для обучающихся с РАС (вариант 8.3) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания. При подготовке программы учтены также особые образовательные потребности обучающихся с РАС с лёгкой умственной отсталостью.

Обучение русскому языку и чтению предусматривает формирования у обучающихся различных видов деятельности в условиях развития и использования их потребности в общении.

Речевое развитие осуществляется в условиях организации разных видов деятельности при одновременном формировании лексической, грамматической, фонетической сторон словесной речи. *Работа по развитию речи* рассматривается с позиции формирования речевой деятельности в разных формах (устной, письменной).

Приоритетными направлениями в коррекционном обучении языку обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью являются *формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения*. Усвоение обучающимися грамматической структуры языка осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью.

Развитие языковой способности у обучающихся требует особого внимания. Воспитание речевого поведения, являющееся **центральной задачей обучения** в младших классах, заключается в формировании речевой активности обучающегося, желания и умения вступать в контакт с окружающими, воспринимать информацию и реагировать на нее на основе словесной речи. *Обучение речевой деятельности* предусматривает формирование разных ее видов: говорения (разговорной и монологической речи), письма, чтения, слушания (в доступных пределах). Овладение каждым видом речевой

деятельности требует формирования у обучающихся с РАС потребности в речи, мотивированности высказывания, обучения планированию высказывания, отбору средств и способов его осуществления.

Необходимым условием эффективности педагогического процесса для речевого развития обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью является дифференцированный подход к обучению языку.

Вариант 8.3 предполагает, что обучающийся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью, обучаясь по адаптированной основной общеобразовательной программе общего образования, получает образование к моменту завершения школьного обучения, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений здоровья, и в более пролонгированные календарные сроки, которые определяются Стандартом. В связи с особыми образовательными потребностями обучающихся с РАС и испытываемыми ими трудностями социального взаимодействия, данный вариант АООП предполагает постепенное включение детей в образовательный процесс за счет организации пропедевтического обучения в **двух первых дополнительных классах** и увеличения общего срока обучения в условиях начальной школы до 6 лет.

Основная **цель** курса «Речевая практика» в начальных классах:

- развитие речевой коммуникации учащихся как способности использовать вербальные и невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях;

- заложить основы интеллектуального, эмоционального, речевого, духовно-нравственного развития младшего школьника с РАС, умения пользоваться устной и письменной речью в доступной форме. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных и предметных результатов освоения программы по «Речевой практике», а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

Задачи курса «Речевая практика» с учетом речевых нарушений обучающихся:

- способствовать совершенствованию развития речевого опыта учащегося;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний;
- формировать выразительную сторону речи на доступном уровне;
- учить строить связные устные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения;
- совершенствование грамматически правильной речи, формирование разговорной (диалогической) и контекстной (монологической) форм речи;
- расширять круг чтения учащегося, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий;
- создавать условия для развития умений отвечать на вопросы учителя в процессе беседы;
- расширить представления учеников о правилах поведения в обществе;
- развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценирования сказки;
- обогащать лексический запас учащихся словами;
- продолжить работу по конструированию простых предложений и коротких рассказов с опорой на символический план;
- научить составлять рассказы из личного опыта в доступной форме.

2. Общая характеристика учебного предмета

Речевая практика как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках обучающиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. В

процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Речевая практика знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. *Психическое развитие* при аутизме не просто задержано или нарушено, оно *искажено*, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большей степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и людьми.

Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмысливать простейших связей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особенную трудность. *Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме.*

Рабочая программа по речевой практике в соответствии с АООП включает следующие содержательные блоки:

Аудирование и понимание речи.

Дикция и выразительность речи.

Общение и его значение в жизни.

Организация речевого общения. Базовые формулы речевого общения.

Моделирование речевой ситуации.

Основными критериями отбора материала по речевой практике, рекомендованного для изучения с обучающимися, имеющими РАС, в соответствии с требованиями ФГОС являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Раздел «Аудирование» нацелен на улучшение качества воспроизведения речи (аудирование) и собственно произносительной стороны речи: внятность, отчетливость произнесения слогов и слов в речи (дикция).

Большая часть времени на уроках устной речи отводится активной речевой практике обучающихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью и бытом детей того или иного возраста. Играя, соревнуясь, выполняя разнообразные практические задания, дети осмысливают значимость речи для понимания друг друга, для передачи информации и т.д. Они

преодолевают речевую замкнутость, обогащают речевой опыт, исправляют многообразные и разнохарактерные речевые ошибки, учатся выражать свои мысли в устной форме в той сфере деятельности, в которой речь выступает как средство коммуникации и общения.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Речевая практика» входит в обязательную часть адаптированной общеобразовательной программы для обучающихся с РАС (вариант 8.3) в предметную область «Язык и речевая практика».

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с РАС программа по речевой практике рассчитана:

1 дополнительный класс – 3 ч. в неделю (33 учебных недели) – 99 часов в год;

1 дополнительный класс 2 год обучения – 3 ч. в неделю (33 учебных недели) – 99 часов в год;

1 класс – 2 ч. в неделю (33 учебных недели) – 66 часов в год;

2 класс – 2 ч. в неделю (34 учебных недели) – 68 часов в год;

3 класс – 2 ч. в неделю (34 учебных недели) – 68 часов в год;

4 класс – 2 ч. в неделю (34 учебных недели) – 68 часов в год.

4. Личностные и предметные результаты освоения предмета

Освоение обучающимися с РАС АООП учебного предмета «Речевая практика» предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

Результаты освоения с обучающимися с РАС АООП оцениваются как *итоговые на момент завершения общего образования*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;

2) развитие мотивации к обучению;

3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);

5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

6) развитие положительных свойств и качеств личности;

7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Формируемые базовые учебные действия (БУД)

Личностные учебные действия

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с РАС не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в

следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

*АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный.***

Минимальный уровень:

выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или прийти до школы;
участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;
слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

Достаточный уровень:

понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;
отвечать на вопросы по их содержанию;
понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
принимать активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

АООП определяет минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам **на конец обучения в младших классах.**

***Минимальный и достаточный уровни** освоения предметных результатов по речевой практике по годам обучения в начальных классах.*

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»
по классам**

1 дополнительный класс (1 год обучения)

Минимальный уровень

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову, с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

Достаточный уровень

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову;

- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов, детских теле- и радиопередач; отвечать на простые вопросы по их содержанию;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

1 дополнительный класс (2 год обучения)

Минимальный уровень

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову, с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

Достаточный уровень

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов, детских теле- и радиопередач; отвечать на простые вопросы по их содержанию;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

1 класс

Минимальный уровень

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;

- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

2 класс

Минимальный уровень

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

Достаточный уровень

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе;
- использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова; — уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников;
- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

3 класс

Минимальный уровень

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

4 класс

Минимальный уровень:

- выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или прийти до школы;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;
- слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

Достаточный уровень

- понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы по их содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- принимать активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

5. Содержание учебного предмета

Содержание предмета в 1 дополнительный (1 год обучения)

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу».

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру». Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Разучивание детских стихотворений.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое.

Общение и его значение в жизни

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?».

Приветствие и прощание. Использование различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник).

Организация речевого общения

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формула «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него.

Содержание предмета в 1 дополнительный (2 год обучения)

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру». Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки. Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает: «Ты...куда...идешь...внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях с помощью учителя. Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком.

Общение и его значение в жизни

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...».

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Организация речевого общения

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы).

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формула «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности.

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и

др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умываться...», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!», «Весенние праздники».

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зёрнышко».

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы».

Содержание предмета в 1 классе

Содержание программы для 1 класса ориентировано на следующие лексические темы: Я дома, Я в мире природы, Я за порогом дома, я и мои товарищи, Мы писатели, Играем в сказку. Используются *методические приемы*:

*подготовка под руководством учителя/родителя к выразительному чтению стихотворного текста, составление и запись вопросов по теме урока, обсуждение возможных ответов;

*использование элементов нотирования (разметки) – выделение жирным шрифтом слов, на которые падает фразовое ударение в каждой строке;

*включение заданий для создания основы формирования у обучаемого умения строить письменные высказывания.

Темы речевых ситуаций:

Давайте познакомимся! Знакомство ученика с учителем. Заучивание имени и отчества учителя. Знакомство со школой, учителем-логопедом и психологом. Заучивание имени и отчества учителей. Правила поведения при знакомстве. Повторение. Как приветствовать педагога при встрече.

Моя семья. Заучивание своего имени, отчества, фамилии. Имя, отчество, фамилия мамы, папы, близких родственников. Как правильно прощаться при расставании

Дорога домой. Заучивание домашнего адреса ученика. Рассказ о доме ученика с использованием фотографий. Рассказ по картинкам по мотивам сказки «Гуси-лебеди» о том, как дети возвратились домой. Игра «Узнай свой дом» по описанию, фотографии. Из какой сказки этот дом? (Теремок, заячья избушка, терем царевны и др.)

Новогодние чудеса. Традиция празднования нового года. Заучивание новогодней песни «Маленькой елочке...». Заучивание новогодней песни «В лесу родилась елочка».

Построение реплик-поздравлений для родных и близких. Разучивание чистоговорки «Хороши шары на елке, только колкие иголки!» Поздравления с Новым годом для игрушек. Чтение письма Деда Мороза к ребятам. Как мы встретили Рождество.

Зимняя прогулка. Как правильно одеваться на прогулку зимой. Построение высказываний, содержащих просьбу. Игра «Одеваем куклу на прогулку». «Дети катаются с горки». Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Составление рассказа «На прогулке»

Заучивание физкультминутки «Снеговик». Диалог «Мы лепим снеговика».

Теремок. Чтение сказки. Разучивание чистоговорки «В чистом поле теремок, всем найдется уголок!»

Рассказывание сказки учителем с привлечением ученика в разных ролях. Рассказывание окончания сказки. Кто разрушил теремок? Использование четверостишия про мишку. Просмотр фрагмента мультфильма, прослушивание аудиозаписи. Обсуждение содержания сказки по вопросам.

Доброе утро! Использование выражений для утренних приветствий. Чистоговорка «Вот проснулся петушок». Игра «Живые загадки». Физ. Минутка «С добрым утром!»

Спокойной ночи! Использование выражений–пожеланий перед сном. Чистоговорка «Та-та-та! Наступила темнота». Отрывки из сказки «О глупом мышонке». Ролевая игра по сюжету сказки. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном. Стихотворение Ю. Горюха «Колыбельная». Выполнение игровых действий. Повторение по теме.

Одна из целей обучения в 1 классе: *преодоление несовершенства речевой практики* учащегося с РАС и включение его в разнообразные нормы коммуникации.

Аудирование и понимание речи. Выполнение составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Повторение и воспроизведение по памяти отдельных предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи.

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Общение и его значение в жизни.

Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения. Базовые формулы речевого общения. Обращение, привлечение внимания

«Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые

и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Обращение в письме, в поздравительной открытке. Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»). Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в

зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы).

Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)». Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...».

Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки. Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение

просьбы позвать к телефону. Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата. *Просьба, совет.* Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)»).

Замечание, извинение. Правильная реакция на замечания. Использование форм обращения при извинении. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса по теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, членам семьи. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации. Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации.

Моделирование речевой ситуации. Составление текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации. Повторение.

Содержание предмета во 2 классе

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егоров на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...) Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Общение и его значение в жизни

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Организация речевого общения

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.

Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!».

«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето».

«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев».

«Я в мире природы»: «У меня есть щенки!».

Содержание предмета в 3 класс

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде.

Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски).

Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств.

Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Организация речевого общения

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;
- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;
- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;
- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;
- не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика полвозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька,

девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Телефонный разговор», «Весёлый праздник».

«Я за порогом дома»: «Снова в школу!», «В библиотеке», «На приёме у врача», «Отправляюсь в магазин», «Я — зритель», «Какая сегодня погода?».

«Я и мои товарищи»: «Мы собрались поиграть», «Лисичка со скалочкой», «Сказки про Машу», «Новогодние поздравления», «Снегурочка», «Весенние поздравления», «Готовим подарок к празднику», «Поздравляем с Днём победы!», «Узнай меня!».

«Я в мире природы»: «Учимся понимать животных».

Содержание предмета в 4 класс

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Общение и его значение в жизни

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Организация речевого общения

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамиллярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)».

«Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю».

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «У телевизора», «Задумешный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста...», «Я — пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок», «Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!», «Извините меня...»,

«Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли, в огороде».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

«Речевая практика» 1 дополнительный класс

| № Урока | Тема урока | Кол-во часов | Виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|--------------|--|
| <i>Аудирование 3 часа</i> | | | |
| 1 2 | Выполнение инструкций по заданию учителя | 2 | Выполнение одночленных и двучленных инструкций учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их» |
| 3 | Выполнение инструкций учителя | 1 | Выполнение одночленных и двучленных инструкций учителя: «Возьми вазу и поставь в нее цветы» и т.д. |
| <i>Давайте познакомимся 4 часа</i> | | | |
| 4 | Знакомство друг с другом | 1 | Знакомство друг с другом. Поведение во время знакомства. Игра «Наши имена». Слушают, играют, выбирают, знакомятся, придумывают имена. |
| 5 6 | Знакомство со школой Игры «Приветствие», «Подари улыбку» | 2 | Знакомство со школой и учителями Игра «Приветствие», игра «Подари улыбку» Слушают, выбирают, приветствуют |
| 7 | Игра «Приветствие». | 1 | Слушают, выбирают, приветствуют |
| <i>Дикция и выразительность 6 часов</i> | | | |
| <i>Игры и упражнения на развитие органов артикуляционного аппарата и речевого дыхания.</i> | | | |
| <i>3 часа</i> | | | |
| 8 9 | Заучивание чистоговорки, пение слоговых цепочек. | 2 | Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение. Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. |
| 10 | Перечисление предметов | 1 | Перечисление предметов (2-3) на одном |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | на одном выдохе | | выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений. |
| <i>Сила голоса 3 часа</i> | | | |
| 11 | Громкая – тихая речь. | 1 | Громкая – тихая речь. Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации. Дидактическая игра «Повтори за мной». Слушают, различают. |
| 12 | Дидактическая игра «Повтори за мной». | 1 | Дидактическая игра: «Повтори за мной». Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях. Слушают, различают |
| 13 | Упражнения на разную силу голоса. | 1 | Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях. Дидактическая игра: «Повтори за мной». Слушают, различают |
| Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. 7 часов | | | |
| <i>Знакомство во дворе 3 часа</i> | | | |
| 14 | Правила знакомства во дворе | 1 | «Чтение» имён героев картинки в условно-графической записи. Рассматривают картинки, обсуждают, выделяют основное. |
| 15 | Игра «Дополни предложение». | 1 | Игра «Дополни предложение». Проигрывают диалоги, рассматривают картинки |
| 16 | Диалог между мальчиком и девочкой. | 1 | Игра «Дополни предложение» Воспроизведение чистоговорки, Рассматривают картинки и ситуации, проигрывают диалоги |
| <i>Знакомство в гостях 4 часа</i> | | | |
| 17 18 | Диалоги знакомства взрослого с ребёнком | 2 | Правила знакомства в гостях (познакомить кого-то с кем-то). Диалоги знакомства взрослого с ребёнком. Рассматривают картинки, обсуждают, выделяют основное, моделирование диалогов |
| 19 | Ролевая игра «Кукла встречает гостей» | 1 | Правила знакомства в гостях (проигрывание диалогов знакомства). Ролевая игра «Кукла встречает гостей». Рассматривают картинки, обсуждают, выделяют основное, моделирование диалогов |
| 20 | Составление рассказа «Как мы гостей встречали» | 1 | Коллективное составление рассказа «Как мы гостей встречали» Рассматривают картинки, обсуждают, выделяют основное, моделирование диалогов |
| Аудирование 8 часов | | | |
| <i>Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение. 3 часа</i> | | | |
| 21 | Игра «Повтори рифмы» | 1 | Слушают, запоминают, воспроизводят |
| 22 23 | Игра «Повтори за мной» | 2 | Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение Игра «Повтори за мной». |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | Слушают, запоминают, воспроизводят |
| Выбор по содержанию 2 часа | | | |
| 24 | Игра «Выбери картинку» | 1 | Выбор картинок по содержанию (указан 1 признак). Слушают, выбирают |
| 25 | Игра «Выбор картинок по признакам» | 1 | Выбор картинок по содержанию (указаны 1-2 признака). Слушают, выбирают |
| Слушание сказок и рассказов. 3 часа | | | |
| 26 | Слушание рассказов об осени | 1 | Слушают, выбирают картинки по мере изложения материала. |
| 27 | Слушание сказок | 2 | Слушают, выбирают картинки по мере изложения материала. |
| 28 | | | |
| Подготовка речевой ситуации и организация высказывания 5 часов | | | |
| Сказка «Теремок» 5 часов | | | |
| 29 | Ролевая игра-хоровод. | 1 | Ролевая игра-хоровод. Рассматривают картинки, отвечают на вопросы, раскладывают картинки |
| 30 | Расскажи сказку | 2 | Слушают, рассказывают, восстанавливают |
| 31 | | | |
| 32 | Инсценирование сказки | 2 | Инсценируют сказку |
| 33 | | | |
| Культура общения 6 часов | | | |
| Приветствие и прощание в школе и дома 6 часов | | | |
| 34 | Приветствие в школе | 2 | Диалоги приветствия и прощания Употребление слов приветствия и прощания. Использование выразительных средств речи и помощников речи |
| 35 | | | |
| 36 | Прощание в школе | 1 | Употребление слов приветствия и прощания. Использование выразительных средств речи и помощников речи |
| 37 | Приветствие дома | 2 | |
| 38 | | | |
| 39 | Прощание дома | 1 | |
| Подготовка речевой ситуации и организация высказывания 10 часов | | | |
| Готовимся к празднику 5 часов | | | |
| 40 | Рассказ о традиции празднования Нового года. | 2 | Рассматривание картинок. Проигрывание диалогов. Составление письма Деду Морозу |
| 41 | | | |
| 42 | Игра «Пригласи на праздник» | 2 | Приглашение гостей на Новогодний Праздник. Игра «Пригласи на праздник». Моделирование диалогов приглашения гостей |
| 43 | | | |
| 44 | Речевая ситуация: «Я разбил игрушку ... » | 1 | Речевая ситуация: «Я разбил игрушку ... ». Диалог между мальчиком и девочкой. Выделение и выбор ситуаций. Диалоги между мальчиком и девочкой |
| Новогодние чудеса. 5 часов | | | |
| 45 | Игра «Узнай меня» | 2 | Игра «Узнай меня», работа по содержанию картинки. Рассматривание картинок, ответы на вопросы, участие в диалоге |
| 46 | | | |
| 47 | Чистоговорка «Хороши шары на ёлке...» | 1 | Чистоговорка «Хороши шары на ёлке, только колкие иголки» Выделение ситуаций, изображённых на рисунке. Разучивание чистоговорки. |
| 48 | Чтение письма | 2 | Чтение учителем письма Деда Мороза. |

| | | | |
|---|--|---|---|
| 49 | Деда Мороза. | | Коллективное составление рассказа |
| Дикция и выразительность 4 часа | | | |
| <i>Темп речи 4 часа</i> | | | |
| 50 | Игра: «Повтори за мной» | 1 | Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Дидактическая игра: «Повтори за мной». Слушают, произносят, изменяют темп речи |
| 51 | Изменение темпа речи | 1 | Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией типа: Бабушка медленно спрашивает: «Ты... куда... идешь... внучка?». Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке. Слушают, произносят, изменяют темп речи |
| 52 53 | Игра «Повтори за мной» | 2 | Разучивание детских стихотворений, мини – диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх. Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, изменяют темп речи |
| Подготовка речевой ситуации и организация высказывания 5 часов | | | |
| <i>Зимняя прогулка. 5 часов</i> | | | |
| 54 55 | Ситуация «Кукла одевается на прогулку» | 2 | Работа по картинке. Ситуация «Кукла одевается на прогулку». Разучивание чистоговорки. Проигрывание ситуации. |
| 56 | Рассказ «На прогулке» | 1 | Игра «Кто знает, пусть продолжает». Составление рассказа |
| 57 58 | Рассказ «Мы ходили кататься на горку» | 2 | Игра «Кто знает, пусть продолжает». Составление рассказа |
| Культура общения 6 часов | | | |
| <i>Вежливые слова 6 часов</i> | | | |
| 59 | Знакомство с вежливыми словами | 1 | Знакомство с вежливыми словами Игра «Догадайся». Оценивать степень вежливости собеседника при разговоре. |
| 60 | Игра «Ромашка вежливости» | 1 | Называть правила вежливости при разговоре Объяснять, почему их следует соблюдать. Использование в речи вежливых слов Игра «Ромашка вежливости» |
| 61 62 | Игра «Вежливо – невежливо» (в библиотеке) | 2 | Употребление вежливых слов в соответствии с речевой ситуацией (в библиотеке). Игра «Вежливо – невежливо». Оценивать степень вежливости собеседника при разговоре. |
| 63 64 | Игра «Волшебные слова» (в магазине) | 2 | Называть правила вежливости при разговоре Объяснять, почему их следует соблюдать |
| Дикция и выразительность 4 часов | | | |
| <i>Интонация 4 часов</i> | | | |
| 65 | Дидактическая игра «Повтори за мной» | 1 | Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя. Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, разучивают |
| 66 | Использование | 1 | Практическое использование |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | вопросительной и восклицательной интонации | | вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя). Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, разучивают |
| 67 68 | Интонация в речевых ситуациях | 2 | Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя). Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, разучивают |
| <i>Мимика 4 часа</i> | | | |
| 69 70 | Выражение лица | 2 | Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком Дидактическая игра: «Сравни и найди» Меняют выражение лица, соотносят с рисунком |
| 71 | Дидактическая игра «Сравни и найди» | 1 | Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком Дидактическая игра: «Сравни и найди» Меняют выражение лица, соотносят с рисунком |
| 72 | Дидактическая игра «Будь внимательным» | 1 | Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием. Дидактическая игра: «Будь внимательным» |
| Подготовка речевой ситуации и организация высказывания 6 часов | | | |
| <i>Покупка школьных принадлежностей 6 часов</i> | | | |
| 73 74 | Правила поведения в магазине. | 2 | Проигрывание ситуации покупки Школьных принадлежностей. Игра «Ещё какой (ая)» |
| 75 76 | Диалог между продавцом и покупателями | 2 | Игра «Подбери пару». Составляют предложения, проигрывают диалоги |
| 77 78 | Ролевая игра «В магазине «Школьник». | 2 | Участие в ролевой игре. Составляют предложения, проигрывают диалоги |
| <i>В магазине игрушек 6 часов</i> | | | |
| 79 80 | Диалог в ситуации «Знакомство» | 2 | Диалог в ситуации «Знакомство» Игра «Отгадай мою игрушку». Рассматривание картинок, составление предложений, конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями |
| 81 82 | Как можно играть с игрушками? | 2 | Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку», составление предложений, ответы на вопросы о том, как можно играть с игрушками |
| 83 84 | Ролевая игра «Магазин игрушек». | 2 | Участие в ролевой игре. Составляют предложения, проигрывают диалоги |
| <i>Помощники 5 часов</i> | | | |
| 85 | Рисование «Живой картины» | 1 | Рисование «Живой картины» Слушают стихотворение А. Барто «Помощница» |

| | | | |
|-------------------------------|--|---|--|
| 86 87 | Речевая ситуация «Что я умею делать дома» | 2 | Строят высказывания, реплики-предложения |
| 88 89 | Рассказ «Я дома после школы» | 2 | Игра «Кто знает, пусть продолжает». Составление рассказа |
| <i>Спокойной ночи 5 часов</i> | | | |
| 90 91 | Пожелания перед сном. | 2 | Ролевая игра по «Сказке, о глупом мышонке» С. Маршака, тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном. Рассматривание картинки, проговаривание названий животных, проигрывание эпизодов сказки |
| 92 | Колыбельная | 1 | Прослушивание и разучивание стихотворения Ю. Горья «Колыбельная». Рассматривание картинок, выполнение игровых действий, составление предложений-пожеланий на ночь |
| 93 94 | Игра «Дополни предложение». | 2 | Составление рассказов «Как я ложусь спать». Игра «Дополни предложение». Анализируют ситуацию, составляют предложения на тему «Перед сном», проигрывают возможные диалоги, составляют короткие рассказы |
| <i>Доброе утро 5 часов</i> | | | |
| 95 96 | Диалог между мамой и сыном | 2 | Проигрывание диалогов, составление коротких рассказов, выбор интонации и силы голоса для утреннего приветствия. Утреннее приветствие. |
| 97 | Утреннее приветствие. Игра «Живые загадки» | 1 | Игра «Живые загадки». Рассказ «Как |
| 98 99 | Рассказ «Как начинается твоё утро» | 2 | начинается твоё утро». Участие в диалоге. Составление рассказа. |
| Итого 99 часов | | | |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
«Речевая практика» 1 дополнительный класс 2 год обучения**

| № Урока | Тема урока | Кол-во часов | Виды учебной деятельности обучающихся |
|---|--|--------------|--|
| <i>Аудирование – 6ч</i> | | | |
| <i>Выполнение инструкции учителя. 2ч</i> | | | |
| 1 | Выполнение действий по словесной инструкции учителя. | 1 | Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы». |
| 2 | Выполнение действий по словесной инструкции учителя | 1 | Выполнение одночленных и двухчленных инструкций учителя: «Возьми вазу и поставь в нее цветы» и т.д. |
| <i>Давайте познакомимся 4ч</i> | | | |
| 3 | Игра «Наши имена» | 1 | Знакомство друг с другом. Поведение во время знакомства. Игра «Наши имена» Слушают, играют, выбирают, знакомятся, придумывают имена. |
| 4 5 | Игра «Подари улыбку» | 2 | Знакомство со школой и учителями. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству. Игра «Приветствие», игра «Подари |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | | улыбку». Слушают, выбирают, приветствуют |
| 6 | Игра «Приветствие». | 1 | Знакомство со школой и учителями. «Ты» и «Вы», Игра «Приветствие». Слушают, выбирают, приветствуют |
| Дикция и выразительность - 9часов | | | |
| <i>Игры и упражнения на развитие органов артикуляционного аппарата и речевого дыхания. 4 часов</i> | | | |
| 7 8 | Чистоговорки. Пение слоговых цепочек | 2 | Заучивают чистоговорки: «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру», поют слоговые цепочки. |
| 9 10 | Заучивание коротких стихов с движениями | 2 | Перечисление предметов (2-3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений. Перечисляют предметы, заучивают короткие стихи. Слушают |
| <i>Сила голоса. 5ч.</i> | | | |
| 11 12 | Игра «Громко и тихо». | 2 | Сила голоса. Громкая – тихая речь. Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации. Дидактическая игра: «Повтори за мной». Слушают, различают. |
| 13 14 | Игра «Повтори за мной». Изменение силы голоса | 2 | Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях. Дидактическая игра: «Повтори за мной». Слушают, различают |
| 15 | Игра «Повтори за мной». | 1 | Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях. Дидактическая игра: «Повтори за мной». Слушают, различают |
| Подготовка речевой ситуации и организация высказывания-12часов | | | |
| <i>Правила знакомства 6ч.</i> | | | |
| 16 17 | Формулы знакомства | 2 | Знакомство, представление, приветствие. Формулы "давай познакомимся", "меня зовут...", а тебя?", формулы "это...", "познакомься, пожалуйста, это...". |
| 18 19 | Ответные реплики при знакомстве | 2 | Знакомство, представление, приветствие Игра «Дополни предложение». Ответные реплики на приглашение познакомиться ("очень приятно!", "рад познакомиться!") |
| 20 21 | Игра «Дополни предложение» | 2 | Диалог между мальчиком и девочкой Приветствие и прощание. Приглашение. Игра «Дополни предложение» Рассматривают картинки и ситуации, проигрывают диалоги |
| <i>Знакомство в гостях 6ч</i> | | | |
| 22 23 | Знакомство со взрослым | 2 | Правила этикета. Диалоги знакомства взрослого с ребёнком. Рассматривают картинки, обсуждают, выделяют основное, моделирование диалогов |

| | | | |
|--|---------------------------------------|---|---|
| 24 25 | Ролевая игра «Кукла встречает гостей» | 2 | Приветствие гостей Ролевая игра «Кукла встречает гостей» Рассматривают картинки, обсуждают, выделяют основное, моделирование диалогов |
| 26 27 | Рассказ «Если ты пришел в гости» | 2 | Коллективное составление рассказа «Если ты пришел в гости. Рассматривают картинки, обсуждают, выделяют основное, моделирование диалогов |
| Аудирование -17часов | | | |
| <i>Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение. 10часов</i> | | | |
| 28 29 | Подготовка к празднику Нового года | 2 | Слушают, запоминают, воспроизводят Игра «повтори рифмы» |
| 30 31 | «Как вести себя на празднике» | 2 | Слушают, запоминают, воспроизводят |
| 32 33 | Новогодние стихи и песенки | 2 | Слушают, запоминают, воспроизводят |
| 34 | Елочные игрушки. | 1 | Рассматривают картинки, обсуждают, выделяют основное, моделирование диалогов |
| 35 | Новогодние традиции. | 1 | Моделирование диалогов. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...» |
| 36 37 | Новогодние поздравления. | 2 | Моделирование диалогов. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». |
| Выбор по содержанию 4часа | | | |
| 38 39 | Игра «Подбери картинку к предложению» | 2 | Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль. Слушают, выбирают |
| 40 41 | Игра «Подбери картинку к предложению» | 2 | Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки. Слушают, выбирают |
| Слушание сказок и рассказов. 4часа | | | |
| 42 43 | Слушание рассказов о зимнем лесе | 2 | Слушают, выбирают картинки по мере Изложения материала. |
| 44 | Слушание сказки «Рукавичка» | 1 | Слушают, выбирают картинки по мере Изложения материала. |
| Подготовка речевой ситуации и организация высказывания- 4часа | | | |
| Сказка «Репка». 4часа | | | |
| 45 | Русская народная сказка «Репка» | 1 | Ролевая игра-хоровод. Рассматривают картинки, отвечают на вопросы, раскладывают картинки |
| 46 47 | Расскажи сказку | 2 | Слушают, рассказывают, восстанавливают |
| 48 | Инсценирование сказки | 1 | Инсценируют сказку |

| Культура общения- 4часа | | | |
|---|---|---|---|
| Приветствие и прощание в школе и дома. 4часа | | | |
| 49 | Приветствие и прощание в школе | 1 | Диалоги приветствия и прощания Употребление слов приветствия и прощания. Использование выразительных средств речи и помощников речи |
| 50 | Приветствие и прощание в школе | 1 | Употребление слов приветствия и прощания. Использование выразительных средств речи и помощников речи |
| 51 | Приветствие и прощание дома | 1 | |
| 52 | Приветствие и прощание дома | 1 | |
| Подготовка речевой ситуации и организация высказывания- 16часов | | | |
| Коммуникативные игры. 4часа | | | |
| 53 | Коммуникативная игра "Зимняя одежда" | 2 | Рассматривание картинок. Проигрывание диалогов. |
| 54 | | | |
| 55 | Коммуникативная игра "Зимняя обувь " | 2 | Рассматривание картинок. Проигрывание диалогов. |
| 56 | | | |
| Готовимся к празднику 4часа | | | |
| 57 | День защитника Отечества. Поздравление для папы | 2 | Готовимся к празднику. |
| 58 | | | День защитника Отечества. Поздравление для папы Рассматривание картинок. Проигрывание диалогов. Составление поздравления воинам |
| 59 | Приглашение гостей на праздничный концерт. | 2 | Приглашение гостей на праздничный концерт. Игра «Пригласи на праздник». Моделирование диалогов приглашения гостей |
| 60 | | | |
| Темп речи 8часов | | | |
| 61 | Дидактическая игра: «Повтори за мной» | 1 | Темп речи. Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Дидактическая игра: «Повтори за мной». Слушают, произносят, изменяют темп речи Выделение и выбор ситуаций. Диалоги между мальчиком и девочкой |
| 62 | Изменение темпа речи | 1 | Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией типа: Мама медленно спрашивает: « Ты... куда... идешь... дочка?». Дочка быстро отвечает: «Я бегу на кухню». Слушают, произносят, изменяют темп речи Рассматривание картинок, ответы на вопросы, участие в диалоге |
| 63 | Праздник 8 марта. | 2 | Разучивание стихов и песен. Выделение ситуаций, изображённых на рисунке |
| 64 | | | |
| 65 | Подготовка ко "Дню мам" | 1 | Коллективное составление рассказа |
| 66 | Речевая ситуация "Дружок" | 1 | Учимся составлять предложение и отвечать на вопросы. Картинка "Дружок". Слушают, произносят, изменяют темп речи |
| | | 1 | |
| 67 | Речевая ситуация "Еж и заяц" | 1 | Учимся составлять предложение и отвечать на вопросы. Картинка "Еж и заяц". Слушают, |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | | произносят, изменяют темп речи |
| 68 | Речевая ситуация " Запасливый еж " | 1 | Учимся составлять предложение и отвечать на вопросы . Картинка "Запасливый еж". Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, изменяют темп речи |
| Подготовка речевой ситуации и организация высказывания - 3часа | | | |
| <i>Зимняя прогулка 3часа</i> | | | |
| 69 | Речевая ситуация «Кукла одевается на прогулку» | 1 | Работа по картинке. Ситуация «Кукла одевается на прогулку». Разучивание чистоговорки. Проигрывание ситуации. |
| 70 | Рассказ «На прогулке» | 1 | Игра «Кто знает, пусть продолжает». Составление рассказа |
| 71 | Рассказ «Мы ходили кататься на горку» | 1 | Игра «Кто знает, пусть продолжает». Составление рассказа |
| Культура общения -4часа | | | |
| <i>Вежливые слова 4часа</i> | | | |
| 72 | Игра «Догадайся» | 1 | Знакомство с вежливыми словами Игра «Догадайся». Игра «Ромашка вежливости». Оценивать степень вежливости собеседника при разговоре. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. |
| 73 | Игра «Ромашка вежливости» | 1 | |
| 74 | Игра «Вежливо – невежливо» (в библиотеке) | 1 | Употребление вежливых слов в соответствии с речевой ситуацией (в библиотеке, в магазине). Игра «Вежливо – невежливо». Игра “Волшебные слова”. |
| 76 | Игра “Волшебные слова”(в магазине) | 1 | Оценивать степень вежливости собеседника при разговоре. Называть правила вежливости при разговоре. Объяснять, почему их следует соблюдать |
| Дикция и выразительность – 6часов | | | |
| <i>Интонация 3часа</i> | | | |
| 77 | Дидактическая игра: «Повтори за мной» | 1 | Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя. Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, разучивают |
| 78 | Дидактическая игра: «Повтори за мной» | 1 | Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя). Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, разучивают |
| 79 | Дидактическая игра: «Повтори за мной» | 1 | Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя). Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, разучивают |
| <i>Мимика. 3часа</i> | | | |
| 80 | Игра: «Сравни и найди» | 1 | Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | соответствующего выражения лица с символическим рисунком Дидактическая игра: «Сравни и найди» Меняют выражение лица, соотносят с рисунком |
| 81 | Игра «Угадай выражение лица!» | 1 | Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком Меняют выражение лица, соотносят с рисунком |
| 82 | Игра «Будь внимательным» | 1 | Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием. Дидактическая игра: «Будь внимательным» |
| Поведение в общественных местах- 17часов | | | |
| 83 84 | Правила поведения в магазине. | 2 | Проигрывание ситуации покупки Школьных принадлежностей. Игра «Ещё какой (-ая)» |
| 85 86 | Диалог между продавцом и покупателями | 2 | Игра «Подбери пару». Составляют предложения, проигрывают диалоги |
| 87 88 | Правила поведения в автобусе | 2 | Участие в ролевой игре. Составляют предложения, проигрывают диалоги |
| 89 90 | Как вежливо просить о помощи | 2 | Рассматривание картинок, составление предложений, конструирование возможных диалогов |
| 91 92 | Правила поведения на детской площадке | 2 | Разучивание стихотворения, составление предложений, ответы на вопросы о том, как можно играть с игрушками |
| 93 94 | Что нельзя делать в общественных местах | 2 | Участие в ролевой игре. Составляют предложения, проигрывают диалоги |
| 95 96 | Как надо переходить дорогу | 2 | Рисование «Живой картины» |
| 97 | Правила поведения в автобусе | 1 | Строят высказывания, реплики-предложения |
| 98 99 | Учимся составлять предложение и отвечать на вопросы | 2 | Игра «Кто знает, пусть продолжает». Составление рассказа |
| Итого 99 часов | | | |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
«Речевая практика» 1 класс**

| № Урока | Тема урока | Кол- во часов | Виды учебной деятельности обучающихся |
|--|---|---------------------|---|
| <i>Давайте знакомиться – 4 часа</i> | | | |
| 1 | Знакомство, приветствие | 1 | Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Знакомство ученика с учителем. Заучивание имени и отчества учителя. Знакомство со школой, учителем-логопедом и психологом. Заучивание имени и отчества учителей. Правила поведения при знакомстве. Повторение. Как приветствовать педагога при встрече. Употребление фразы «Меня зовут...» |
| 2 | Игра «Наши имена» | 1 | Повторение. Как приветствовать педагога при встрече. Употребление фразы «Меня зовут...». Составление предложения по образцу учителя. Запоминание имен друг друга. Игра в круге «Наши имена» |
| 3 | Упражнения в изображении доброжелательного выражения лица | 1 | Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший |
| 4 | Игра «Приветствие» | 1 | Прослушивание песни из мультфильма «Крошка Енот» («Улыбка», слова М. Пляцковского, музыка В. Шаинского) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве. Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица по отношению друг к другу. Рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя |
| <i>Знакомство во дворе-4 часа.</i> | | | |
| 5 | Разучивание чистоговорок. Экскурсия по школьному двору | 1 | Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру». Отвечают на простые вопросы во время экскурсии по школьному двору. |
| 6 | Ролевая игра. | 1 | Проигрывание диалога. Конструирование реплик по теме. Закрепление правила знакомства: смотреть на собеседника и приветливо улыбаться. Ролевая игра. |
| 7 | . Игра «Дополни предложение» | 1 | Ответы на вопросы учителя. Проигрывание диалогов знакомства игрушек. Конструирование возможных реплик. Рассматривание картинки. Моделирование |

| | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|
| | | | возможного продолжения ситуации |
| 8 | Диалог знакомства игрушек. | 1 | Ответы на вопросы учителя. Проигрывание диалогов знакомства игрушек. Конструирование возможных реплик. Рассматривание картинки. Моделирование возможного продолжения ситуации |
| «Теремок»-3 часа | | | |
| 9 | Чтение сказки. | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Чтение сказки. Разучивание чистоговорки «В чистом поле теремок, всем найдется уголок!» Рассказывание сказки учителем с привлечением ученика в разных ролях. |
| 10 | Четверостишие про мишку | 1 | Рассказывание окончания сказки. Кто разрушил теремок? Использование четверостишия про мишку. Обсуждение содержания сказки по вопросам |
| 11 | Просмотр фрагмента мультфильма, прослушивание аудиозаписи. | 1 | Просмотр фрагмента мультфильма, прослушивание аудиозаписи. Обсуждение содержания сказки по вопросам. Понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы |
| Знакомство в гостях - 4 часа | | | |
| 12 | Моя семья | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Называют членов семьи, их имена, фамилии. Составляют диалог с помощью опорных предложений |
| 13 | Приглашаем гостей | 1 | Составление предложения по образцу учителя. Запоминание имен друг друга. Сообщение правил этикета при знакомстве с взрослым в гостях. Слушание детской песни «К нам гости пришли» |
| 14 | Правила этикета при знакомстве с взрослыми. | 1 | Повторяют правила этикета при знакомстве с взрослыми. Составляют предложение с опорой на иллюстрации |
| 15 | Мы в гостях | 1 | Жесты приветствия и радушия, приветственные фразы. Построение диалога знакомства с гостем. Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам. Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей») |
| «Репка»- 3 часа | | | |
| 16 | Чтение сказки. | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Чтение сказки. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| 17 | Рассказывание сказки учителем и учениками | 1 | Рассказывание сказки учителем с привлечением учеников в разных ролях. Обсуждение содержания сказки по вопросам. Подготовка к инсценированию сказки. |
| 18 | Просмотр мультфильма | 1 | Закрепление содержания сказки (просмотр мультфильма). Понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы. Проигрывание сказки актерами самостоятельно. Инсценирование сказки |
| Покупка школьных принадлежностей – 4 часа | | | |
| 19 | Ролевая игра. | 1 | Ролевая игра «Магазин «Школьник» Проговаривание правил поведения в магазине. Проигрывание ситуаций покупки школьных принадлежностей. |
| 20 | Беседа по картинкам | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Беседа по итогам ситуации. Ответы на вопросы |
| 21 | Диалог между продавцом и покупателями | 1 | Разучивание чистоговорки. Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями на основе содержания сюжетной картинки |
| 22 | Отгадывание загадок. | 1 | Отгадывание загадок. Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...», «Мне нужен (нужна, нужны) ...» |
| В магазине игрушек- 4 часа | | | |
| 23 | Игра "Сложи картинку", | 1 | Речевая ситуация "В магазине игрушек". Игра "Сложи картинку ". Составление диалога между продавцом и покупателями в магазине "Игрушки" с опорой на содержание картинки |
| 24 | Игра "Отгадай мою игрушку" | 1 | Речевая ситуация "В магазине игрушек". Игра "Отгадай мою игрушку ". Составление диалога между продавцом и покупателями в магазине "Игрушки" с опорой на содержание картинки |
| 25 | Стихотворение А. Барто. «Самолёт». | 1 | Разучивание стихотворения А. Барто. «Самолёт». Ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал |
| 26 | Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». | 1 | Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Повторение правил поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) |
| Готовимся к празднику - 3 часа | | | |
| 27 | Письмо Деду Морозу | 1 | Речевая ситуация "Готовимся к празднику". Беседа по картинке. Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений |
| 28 | Разучивание песни «В | 1 | Разучивание песенки «В лесу родилась |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | лесу родилась ёлочка» | | ёлочка» сл. Р.Кудшовой, муз. Л. Бекмана Повторяют слова песни за учителем Повторяют правила поведения при знакомстве. |
| 29 | Беседа по картинке "Что звери дарят на Новый год?" | 1 | Моделирование диалогов приглашения гостей на новогодний праздник. Беседа по картинке "Что звери дарят на Новый год?" Участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка |
| Новогодние чудеса -3часа | | | |
| 30 | Пение новогодних песенок | 1 | Пропевание песен хором, по цепочке, с запевалой Разучивание чистоговорки «Хороши шары на елке, только колкие иголки!» Конкурс стихов |
| 31 | Построение реплик-поздравлений | 1 | Построение реплик-поздравлений для родных и близких. Использование при построении предложений имени, отчества мамы, папы, близких родственников. |
| 32 | Проговаривание названий игрушек. | 1 | Проговаривания названий игрушек, их описания, текста Новогодней открытки. Рисунок – поздравление со словесным отчетом: Я нарисовал... |
| Зимняя прогулка – 4 часа | | | |
| 33 | Игра «Одеваемся на прогулку зимой» | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: Как правильно одеваться на прогулку зимой. Построение высказываний, содержащих просьбу |
| 34 | Игра «Кто знает, пускай продолжает». | 1 | Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом Актуализация словарного запаса в игре «Кто знает, пускай продолжает». Конструирование реплик возможного диалога |
| 35 | Составление рассказа «На прогулке» | 1 | Составление рассказа «На прогулке» Заучивание физкультминутки «Снеговик». Диалог «Мы лепим снеговика» |
| 36 | Конструирование предложений | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение темы). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Конструирование предложений Составление рассказа «На прогулке» |
| «Надо, надо умыться...» -3 часа | | | |
| 37 | Стихотворение К. Чуковского «Мойдодыр» | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Чтение стихотворения К. Чуковского |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | | «Мойдодыр» |
| 38 | Просмотр и обсуждение мультфильма «Мойдодыр» | 1 | Беседа по содержанию стихотворения. Просмотр и обсуждение мультфильма. Конструирование реплик возможного диалога |
| 39 | Рассказ по теме «Режим дня школьника» | 1 | Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу. Актуализация словарного запаса в игре «Кто знает, пускай продолжает. Конструирование реплик возможного диалога |
| Помощники - 4 часа | | | |
| 40 | Беседа по картинкам | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Ответы на вопросы по картинкам в учебнике. Придумывание имен детям. Составление диалога |
| 41 | Стихотворение А. Барто "Помощница". | 1 | Проигрывание диалога. Конструирование реплик по теме. Ролевая игра. Стихотворение А. Барто "Помощница". Рисование "живой картины" по отрывку стихотворения. |
| 42 | Составление диалогов «Делаем уборку вместе» | 1 | Ответы на вопросы учителя. Проигрывание диалогов Конструирование возможных реплик. Рассматривание картинки. Моделирование возможного продолжения ситуации |
| 43 | Я помогаю маме убирать в доме | 1 | Конструирование высказываний просьб и предложений в ситуации подготовки к уборке комнаты. Моделирование возможного продолжения ситуации |
| «Петушок и бобовое зёрнышко» - 4 часа | | | |
| 44 | Чтение сказки | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Чтение сказки учителем. |
| 45 | Беседа по содержанию сказки | 1 | Рассказывание сказки учителем с привлечением учеников в разных ролях. Обсуждение содержания сказки по вопросам с опорой на картинки |
| 46 | Составление диалогов | 1 | Понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы. Ответы на вопросы учителя. Проигрывание диалогов. Конструирование возможных реплик. |
| 47 | Инсценировка сказки | 1 | Понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы. Проигрывание диалогов Конструирование возможных реплик. Инсценировка сказки |
| Весенние праздники – 1 час | | | |

| | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|
| 48 | Весенние праздники. | 1 | Построение реплик-поздравлений для родных и близких. Использование при построении предложений имени, отчества мамы, папы, близких родственников |
| «Заячья избушка» - 4 часа | | | |
| 49 | Чтение сказки | 1 | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) |
| 50 | Беседа по содержанию сказки | 1 | Рассказывание сказки учителем с привлечением учеников в разных ролях. Обсуждение содержания сказки по вопросам с опорой на картинки |
| 51 | «Заячья избушка» Составление диалогов | 1 | Понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы. Ответы на вопросы учителя. Проигрывание диалогов Конструирование возможных реплик. |
| 52 | Инсценировка сказки | 1 | Проигрывание диалогов Конструирование возможных реплик. Инсценировка сказки |
| «Спокойной ночи!» - 4 часа | | | |
| 53 | Выражения–пожелания перед сном. | 1 | Использование выражений–пожеланий перед сном. Разучивание чистоговорки «Та-та-та! Наступила темнота» Слушание отрывков из сказки «О глупом мышонке». |
| 54 | Отрывки из сказки «О глупом мышонке». | 1 | Слушание отрывков из сказки «О глупом мышонке». Участие в ролевой игре по сюжету сказки. |
| 55 | Отрывки из сказки «О глупом мышонке». | 1 | Слушание отрывков из сказки «О глупом мышонке». Выполнение тренировочных упражнений в произнесении пожеланий перед сном. |
| 56 | Стихотворение Ю. Горea «Колыбельная». | 1 | Слушание стихотворения Ю. Горea «Колыбельная». Выполнение игровых действий. Повторение по теме. |
| «Доброе утро!» - 3 часа | | | |
| 57 | Выражения для утренних приветствий | 1 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). Актуализация знаний по теме. Использование выражений для утренних приветствий |
| 58 | Игра «Живые загадки». | 1 | Слушание чистоговорки «Вот проснулся петушок». Игра «Живые загадки». Инсценирование речевых ситуаций по теме. |
| 59 | Инсценирование речевых ситуаций | 1 | Разучивание и выполнение физминутки «С добрым утром!» Инсценирование речевых ситуаций по теме. |
| День Победы – 4 часа | | | |
| 60 | Чтение стихотворений. | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | | Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Построение предложений о празднике. Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом |
| 61 | Поздравления с торжественной интонацией | 1 | Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Построение предложений о празднике. Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом. Поздравления с торжественной интонацией. Чтение стихотворений по теме урока. |
| 62 | Слушание песен. | 1 | Конкурс на лучший рисунок со словесным отчетом Диалоги по кругу за общим столом. Слушание песен. |
| 63 | Построение реплик. | 1 | Беседа на основе личного опыта учеников. Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом |
| Повторение пройденного – 3 часа | | | |
| 64 | Организация речевого общения. Высказывание своих просьб и желаний | 1 | <i>Просьба, совет.</i> Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...». |
| 65 | Составление диалогов | 1 | Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом. <i>Замечание, извинение.</i> Правильная реакция на замечания. Использование форм обращения при извинении. Обращение и мотивировка при извинении.. |
| 66 | Игра «Кто знает, пускай продолжает» | 1 | Актуализация словарного запаса в игре «Кто знает, пускай продолжает». Конструирование реплик возможного диалога. <i>Сочувствие, утешение.</i> Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения. <i>Одобрение, комплимент.</i> Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!» |
| Итого 66 часов | | | |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
«Речевая практика» 2 класс**

| № урока | Тема и содержание урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности |
|----------------|--------------------------------|---------------------|-----------------------------------|
|----------------|--------------------------------|---------------------|-----------------------------------|

| <i>Школьная жизнь – 14 часов</i> | | | |
|----------------------------------|---|---|---|
| 1 | С началом учебного года! | 1 | Речевая ситуация "Добро пожаловать!" Поздравление с началом учебного года. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы. Работа с учебником. Участие в беседе. Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»). |
| 2 | Приветствие и прощание в школе и дома. | 1 | Использование слов приветствия и прощания. Участие в ролевой игре. Работа с картинками. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. |
| 3 | Речевая ситуация "У нас новая ученица". | 1 | Речевая ситуация "У нас новая ученица". Правила поведения при знакомстве. Усвоение правил поведения при знакомстве. Работа в парах. Инсценирование речевой ситуации. Усвоение правил этикета при знакомстве. Участие в беседе. Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. |
| 4 | Речевая ситуация "У нас новый ученик". | 1 | |
| 5 | Проигрывание диалогов знакомства. | 1 | |
| 6 | Соблюдение правил поведения и этикета при знакомстве. | 1 | |
| 7 | Истории о лете. | 1 | |
| 8 | Рассказ о лете по сюжетным картинкам. | 1 | Истории о лете. Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации. Выполнение задания по словесной инструкции учителя. Использование быстрого, медленного и нормального темпа речи. Работа с картинками. Работа в альбоме. |
| 9 | Я расскажу вам, где отдыхал. | 1 | Я расскажу вам, где отдыхал. Разучивание считалки. Составление рассказа на заданную тему. Заучивание наизусть. |
| 10 | Рассказ о лете с опорой на план. | 1 | Я расскажу вам, где отдыхал. Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план. Составление рассказа на заданную тему, с опорой на план. Участие в ролевой игре, внимательное слушание собеседника. |
| 11 | Дежури́м с другом по классу | 1 | Дежури́м с другом (подругой). Обязанности дежурных по классу. Составление предложения по картинкам. Рассказ об обязанностях дежурных в классе, столовой. |
| 12 | Составление предложений по картинкам. | 1 | |

| | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|
| 13 | Ролевая игра "Дежурство в столовой". | 1 | Моделирование ситуаций. Работа в парах. Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое. Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого. |
| 14 | Ролевая игра "В столовой". | 1 | |
| Играем в сказку – 10 часов | | | |
| 15 | Слушание сказки «Три поросенка». | 1 | Знакомство со сказкой «Три поросенка». Отгадывание загадок. Слушание сказки, составление рассказа по сюжетным картинкам. Понимание речи разговорной, со звукового носителя. |
| 16 | Рассказывание начала сказки и основной части. | 1 | Сказка «Три поросенка». Коллективное рассказывание начала сказки и основной части. Формирование интонационных и жестово-мимических умений. Составление рассказа с использованием плана. |
| 17 | Инсценировка сказки «Три поросенка». | 1 | Участие в инсценировке, построение речевых высказываний по ролям. Знакомство со сказкой «Красная Шапочка». Прослушивание загадки в форме «звукового письма». Понимание речи, в том числе на звуковом носителе. Составление плана по тексту. Формирование умения слушать учителя и собеседника. Инсценировка сказки. Игра по ролям. Работа по иллюстрациям. |
| 18 | Слушание сказки «Красная Шапочка». | 1 | |
| 19 | Составление рассказа по сюжетным картинкам. | 1 | |
| 20 | Коллективное рассказывание сказки. | 1 | |
| 21 | Инсценирование фрагмента сказки. | 1 | |
| 22 | Слушание сказки "Три медведя". | 1 | Слушание сказки "Три медведя". Отгадывание загадок. Понимание речи, в том числе на звуковом носителе. Составление плана по тексту. Формирование умения слушать учителя и собеседника. Инсценировка сказки. Игра по ролям. Работа по иллюстрациям. |
| 23 | Отгадывание загадок. Рассказывание сказки. | 1 | |
| 24 | Инсценировка сказки | 1 | |
| Я и мои товарищи - 4 часов | | | |
| 25 | Речевая ситуация "Расскажи мне о школе". Составление рассказа с опорой на план. | 1 | Составление рассказа с опорой на вопросный или картинный план. Моделирование диалогов. Работа в парах. Составление предложения по определенной теме. Речевая ситуация "Расскажи мне о школе". Составление рассказа по личным впечатлениям учащегося. Моделирование диалогов. Решение проблемных вопросов. Правила речевого общения по телефону во время разговора. |
| 26 | Речевая ситуация "Расскажи мне о школе". | 1 | |
| 27 | Моделирование диалогов. Решение проблемных вопросов. | 1 | |
| 28 | Телефонный разговор | 1 | |
| Готовим новогодний праздник - 6 часов | | | |

| | | | |
|-----------------------------|---|---|--|
| 29 | Разучивание новогоднего стихотворения | 1 | Готовимся к празднику. Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя. Выразительное и правильное чтение. Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений. |
| 30 | Составление письма Деду Морозу | 1 | |
| 31 | Новогодние поздравления. | 1 | Составление предложения на заданную тематику. Проигрывание диалога между учащимися в парах при преподнесении подарков. |
| 32 | Диалогов между детьми и членами семьи. | 1 | Новогодние поздравления. Проигрывание диалогов между детьми и членами семьи. Составление предложения на заданную тематику. Проигрывание диалога между учащимися в парах. |
| 33 | Знакомство на карнавале. | 1 | Новогодние чудеса. Моделирование ситуации знакомства на карнавале. Инсценирование ситуации. Беседа. Составление диалога. Беседа. Анализ правил поведения на карнавале. |
| 34 | Новогодние чудеса. Правила поведения при знакомстве на карнавале. | 1 | |
| Я за порогом дома- 10 часов | | | |
| 35 | Речевая ситуация "Алло! Алло!" | 1 | Речевая ситуация "Алло! Алло!" Правила общения по телефону. Использование современных телефонных аппаратов. Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними. Моделирование телефонных диалогов с опорой на картинки в учебнике. Работа в парах. Уметь использовать новые слова, предложения и атрибуты игры. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. |
| 36 | Телефонные диалоги с опорой на картинки | 1 | |
| 37 | Использование телефона в экстренных случаях | 1 | |
| 38 | Речевая ситуация "Я записался в кружок". | 1 | Речевая ситуация "Я записался в кружок". Модели поведения в ситуации записи в кружок. Конструирование возможных реплик-обращений Составление рассказов о занятиях в кружках по картинкам. Уметь составлять предложения по определенной теме. Уметь использовать новые слова, предложения и атрибуты игры. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Составление рассказов по личным впечатлениям. |
| 39 | Рассказ о занятиях в кружках по картинкам. | 1 | |
| 40 | Рассказ по личным впечатлениям. | 1 | |
| 41 | "Идём в аптеку". | 1 | "Идём в аптеку". Просьбы, обращения. Моделирование диалогов. Составлять диалоги. Уметь применять новые слова. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. |
| 42 | "Аптека". Сюжетно-ролевая игра. | 1 | |
| 43 | "Поход в библиотеку". | 1 | Познакомить с правилами поведения в библиотеке. Составлять диалоги. Уметь применять новые слова. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать |
| 44 | Моделирование диалогов. о занятиях в библиотеке. | 1 | |

| | | | |
|-------------------------------|---|---|--|
| | | | собеседника. Правила поведения в библиотеке. Моделирование диалогов |
| Я дома – 6 часов | | | |
| 45 | Речевая ситуация "С днём рождения!" | 1 | Речевая ситуация "С днём рождения!". Правила поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. Уметь строить реплики-поздравления и ответные реплики на полученное поздравление. Уметь произносить поздравления с торжественной интонацией. |
| 46 | Беседа "Подарки на день рождения". Русская народная игра "Каравай". | 1 | Речевая ситуация "С днём рождения!" Беседа "Подарки на день рождения". Русская народная игра "Каравай". Составлять рассказ с опорой на картинно-символический план. Беседа. Научить высказываться на заданную тему. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Ролевая игра "День рождения". Составление рассказа с опорой на картинно-символический план. |
| 47 | Ролевая игра "День рождения". | 1 | |
| 48 | Русская народная игра "Каравай". | 1 | |
| 49 | Речевая ситуация "Помощники" | 1 | Речевая ситуация "Помощники". Конструирование высказываний просьб и предложений в ситуации подготовки к уборке комнаты. Распределение обязанностей по дому. |
| 50 | Распределение обязанностей по дому. | 1 | |
| Мир природы – 18 часов | | | |
| 51 | Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна». | 1 | «К нам весна шагает...» Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна». Уметь слушать учителя и собеседника. Выделять главную мысль стихотворения. |
| 52 | «К нам весна шагает...» Рассказ по картинному плану. | 1 | Уметь составлять рассказ с помощью символического плана. Уметь составлять предложения по определенной теме. Весенняя прогулка. Экскурсия на школьный двор. Составление рассказа о весне по впечатлениям о прогулке. |
| 53 | Весенняя прогулка. | 1 | |
| 54 | Рассказ о весне после прогулки. | 1 | |
| 55 | "У меня появился щенок" | 1 | У меня есть щенок!" Конструирование предложений на тему "У меня появился щенок" с опорой на картинки. Уметь составлять рассказ-описание с помощью символического плана. Уметь составлять предложения по определенной теме. Речевая ситуация "У меня есть щенок!" Составление описательного рассказа о собаке. Игра "Узнай моего питомца". |
| 56 | "У меня есть щенок!" Моделирование диалогов. | 1 | |
| 57 | Рассказ о собаке. Игра "Узнай моего питомца". | 1 | |
| 58 | Слушание стихотворения С. Михалкова "Щенок». | 1 | Слушание стихотворения С. Михалкова "Щенок». Беседа по содержанию стихотворения. Выделять главную мысль стихотворения. Анализировать текст. Составлять рассказ с опорой на план. |
| 59 | Упражнение "Рассказ по кругу". | 1 | |
| 60 | "Здравствуй, лето!" Отгадывание загадок.. | 1 | "Здравствуй, лето!" Отгадывание загадок. Составление рассказа о лете по впечатлениям |

| | | | |
|---------------|---|---|---|
| 61 | Моделирование диалога "Где ты будешь отдыхать?" | 1 | о прогулке. Составлять рассказ на заданную тему. Уметь использовать разный темп речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации. |
| 62 | "Едем в лес". Правила поведения в природе. | 1 | Составлять рассказ по сюжетным картинкам. Использовать новые слова в речи. |
| 63 | Моделирование диалогов о поездке в лес. | 1 | Познакомить с правилами поведения в природе. Составление рассказа по сюжетным картинкам. |
| 64 | "Отдых на воде". | 1 | "Отдых на воде". Правила поведения на водоемах. Моделирование просьб, предложений. Составлять рассказ по сюжетным картинкам. Использовать новые слова в речи. Познакомить с правилами поведения на воде. |
| 65 | Рассказ по сюжетным картинкам. | 1 | |
| 66 | Игры о правилах речевого этикета. | 1 | Повторение пройденного материала. Закрепить понятия о правилах поведения и этикета. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)». |
| 67 | Построение диалогов | 1 | |
| 68 | Игра «Кто знает, тот продолжает» | 1 | |
| Итого 68часов | | | |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
«Речевая практика» 3 класс**

| № п.п. | Тема и содержание урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности |
|--------------------------------|-----------------------------------|---------------------|---|
| Школьная жизнь - 8часов | | | |
| 1 | Речевая ситуация "Снова в школу!" | 1 | Речевая ситуация "Снова в школе!". Поздравление с началом учебного года, правила поведения при приветствии, в беседе. Участие в диалоге. Построение высказываний. Моделирование речевой ситуации. |
| 2 | Истории о лете. | 1 | Истории о лете. Отгадывание загадок о лете. Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации. Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы. |

| | | | |
|---------------------------------------|---|---|---|
| 3 | Я расскажу вам, где отдыхал. | 1 | Я расскажу вам, где отдыхал. Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших во время летних каникул, между учителем и учащимися. Участие в диалоге. Построение высказываний. Моделирование речевой ситуации. |
| 4 | Где же взять мне книгу почитать? | 1 | Составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила. Моделирование диалогов между библиотекарем и учащимися |
| 5 | Памятка "Секреты вежливого общения". | 1 | Значение библиотеки для человека. Составление памятки "Секреты вежливого общения". Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. |
| 6 | В библиотеке. Сюжетно-ролевая игра. | 1 | Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями |
| 7 | Я - ученик. Правила поведения в школе. | 1 | Составление правил поведения, обсуждение целесообразности каждого правила. Моделирование диалогов |
| 8 | Правила поведения на перемене в классе. | 1 | Чтение учителем стихотворения «Перемена». Обсуждение ситуации по вопросам учителя. |
| Мы собрались поиграть - 4 часа | | | |
| 9 | Мы хотели поиграть. | 1 | Построение диалога типа «предложение - возражение». Разучивание считалок. Соблюдение правил вежливого общения. |
| 10 | Наша любимая игра. | 1 | Обмен мнениями. Описание правил игры (по выбору учащегося). |
| 11 | Игра «Рыбаки». | 1 | Коллективное составление рассказа о правилах игры. Обсуждение содержания серии картин. |
| 12 | Игры с правилами дома и на улице. | 1 | Обсуждение игр с правилами дома и на улице. Поведение в ситуации спора. Проведение подвижных игр в классе |
| Играем в сказку - 4 часа | | | |
| 13 | Слушание сказки «Маша и Медведь» | 1 | Вспоминаем сказку «Маша и Медведь». Слушают сказку, пересказывают по картинкам и вопросам |
| 14 | Инсценировка сказки «Маша и Медведь» | 1 | Инсценировка сказки «Маша и Медведь». Коллективное рассказывание сказки |
| 15 | Пересказ сказки «Три медведя». | 1 | Пересказ сказки «Три медведя» с опорой на серию картинок |
| 16 | Инсценировка сказки «Три медведя». | 1 | Инсценировка сказки «Три медведя». Составление предложений по сюжету сказки. |
| Отправляюсь в магазин - 3 часа | | | |
| 17 | Речевая ситуация "Отправляюсь в магазин". | 1 | Проговаривание названий отделов, словарная работа. Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок |
| 18 | Ролевая игра «Продавец и покупатель». | 1 | Моделирование диалогов между продавцом и покупателем в магазине. Назначение универсальных и специализированных |

| | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|
| | | | магазинов |
| 19 | Сюжетно-ролевая игра «Покупки по списку». | 1 | Сюжетно-ролевая игра "Магазин". Покупки в разных отделах по заранее составленному списку. Участие в диалогах о покупках в разных отделах по заранее составленному списку. |
| Телефонный разговор - 5 часов | | | |
| 20 | Телефон в нашей жизни. Правила телефонного общения. | 1 | Усвоение правил телефонного общения. |
| 21 | К. Чуковский "Телефон". | 1 | Прослушивание фрагмента сказки в аудиозаписи. Чтение по ролям диалогов героев |
| 22 | Разыгрывание ситуаций «Звонок другу». | 1 | Ролевая игра, построение диалога |
| 23 | Я вызываю пожарных. | 1 | Уточнение телефона экстренной службы. Правила разговора с экстренными службами по телефону. |
| 24 | Я вызываю скорую помощь. | 1 | Уточнение телефона экстренной службы. Правила разговора с экстренными службами по телефону |
| Я – зритель. 3 часа | | | |
| 25 | Знакомство с кинотеатром. | 1 | Обогащение словаря предметной лексикой и этикетными выражениями по теме |
| 26 | В кинотеатре. | 1 | Моделирование диалогов между зрителем и кассиром. Составление "Правил вежливого зрителя" |
| 27 | Ролевая игра "Кинотеатр". | 1 | Ролевая игра, построение диалога |
| Мир природы -5 часов | | | |
| 28 | Речевая ситуация "Какая сегодня погода?" | 1 | Стихи и загадки о зиме. Для чего нужен прогноз погоды? |
| 29 | Расскажи мне о зиме. | 1 | Расскажи мне о зиме. Зимние приметы. Моделирование диалогов |
| 30 | Источники прогноза погоды. Ролевая игра | 1 | Источники прогноза погоды. Моделирование диалогов. Ролевая игра |
| 31 | Ролевая игра «Выходные и прогноз погоды» | 1 | Обсуждение возможных планов на выходные дни с учётом прогноза погоды |
| 32 | Расскажи мне о погоде. | 1 | Моделирование диалогов. Ролевая игра |
| Играем в сказку - 6 часов | | | |
| 33 | Составление рассказа «Зимние забавы». | 1 | Коллективное составление рассказа по картинкам и вопросам |
| 34 | Прослушивание сказки "Снегурочка" | 1 | Прослушивание сказки "Снегурочка" с опорой на иллюстрации к уроку |
| 35 | Рассказывание сказки "Снегурочка" | 1 | Коллективное рассказывание сказки "Снегурочка" с опорой на картинки ("Рассказ по кругу") |
| 36 | Прослушивание сказки "Морозко" | 1 | Прослушивание сказки "Морозко" с опорой на иллюстрации к уроку (аудиозапись). |
| 37 | Рассказывание сказки "Снегурочка" | 1 | Рассказывание сказки с опорой на картинки ("Рассказ по кругу") |

| | | | |
|--|---|---|--|
| 38 | Урок-конкурс "Мастер сказки сказывать". | 1 | Урок-конкурс "Мастер сказки сказывать". Пересказ сказки по заранее выполненным иллюстрациям к любимым сказкам |
| <i>Я и мои товарищи - 8 часов</i> | | | |
| 39 | Речевая ситуация "Весёлый праздник". | 1 | Основные этикетные правила приёма гостей и поведения в гостях, за праздничным столом |
| 40 | "Не подарок дорог, а внимание". | 1 | Речевая ситуация: Выбор подарка, вручение подарка друзьям, близким. |
| 41 | Я иду на день рождения. | 1 | Подготовка к ролевой игре "Приём гостей". |
| 42 | Конкурсы и развлечения для гостей. | 1 | Подготовка к ролевой игре "Приём гостей". Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены гостям. |
| 43 | Ролевая игра "Приём гостей" | 1 | Ролевая игра "Приём гостей". Диалоги: встреча гостей, общение за праздничным столом, пожелания хозяину |
| 44 | Общение за праздничным столом, пожелания хозяину. | 1 | Ролевая игра "Приём гостей". Построение высказываний для общения за праздничным столом, пожеланий хозяину. |
| 45 | «День защитника Отечества». | 1 | «День защитника Отечества». Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков |
| 46 | Конкурсы и развлечения на детском празднике. | 1 | Будьте вежливы!" Участие в конкурсах и развлечениях с построением речевых высказываний |
| <i>Учимся понимать животных - 8 часов</i> | | | |
| 47 | Беседа «Домашние питомцы». | 1 | Беседа «Домашние питомцы». Диалоги с использованием сюжетных и предметных картинок |
| 48 | Правила ухода за домашним животным. | 1 | Составление правил друзей природы и ухода за домашними животными |
| 49 | Рассказ о домашнем питомце. | 1 | Речевая ситуация "У меня есть щенок!" Составление описательного рассказа о собаке. Игра "Узнай моего питомца". |
| 50 | Стихи о животных. | 1 | Слушание стихотворения С. Михалкова "Щенок". Беседа по содержанию стихотворения. |
| 51 | Пересказ по картинкам «Заяц на дереве» | 1 | Слушание рассказов о животных. «Заяц на дереве» (по В. Бианки). Пересказ по картинкам |
| 52 | С. Погореловский «Наши гости». | 1 | Слушание рассказов о животных. С. Погореловский «Наши гости». Пересказ по картинкам |
| 53 | «Домашнее животное – мой друг». | 1 | Составление рассказа о домашнем животном-друге. |
| 54 | Беседа "Хороший ли я хозяин..." | 1 | Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам. |
| <i>Узнай меня! - 3 часа</i> | | | |
| 55 | Игры "Наш портрет", "Узнай себя". | 1 | Расскажи о себе: внешний вид, глаза, причёска, одежда. Рассматривание |

| | | | |
|----------------------------------|---|---|--|
| | | | фотографий, беседа. Игры "Наш портрет", "Узнай себя". Составление рассказа о себе по плану. Рассматривание фотографий, беседа по увиденному. |
| 56 | Речевая ситуация «Опиши товарища». | 1 | Построение речевых высказываний |
| 57 | Составление коллажа "Знакомьтесь – наш класс!" | 1 | Составление коллажа "Знакомьтесь: наш класс!" с использованием личных портретов, рисунков и фотографий. Участие в составлении коллажа. Построение речевых высказываний |
| Мир природы - 3 часа | | | |
| 58 | «Весенние приметы» | 1 | Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна». Обсуждение настроения |
| 59 | Весенняя прогулка в парк. | 1 | Весенняя прогулка в парк. Отгадывание загадок. Составление рассказа о животных по впечатлениям о прогулке. |
| 60 | Построение диалога «Выбор весенней одежды» | 1 | Какая сегодня погода? Природные явления весной. Выбор весенней одежды в зависимости от погоды. Участие в диалоге о выборе весенней одежды в зависимости от погоды |
| Впереди – лето! - 8 часов | | | |
| 61 | Здравствуй, лето! | 1 | Составление рассказа о предстоящем летнем отдыхе. Моделирование диалога "Где ты будешь отдыхать?" |
| 62 | Правила поведения в быту. | 1 | Проговаривание правил на каждый день и правил поведения в быту. |
| 63 | Правила поведения в общественных местах | 1 | Проговаривание поведения в общественных местах: в транспорте, в театре, в гостях. |
| 64 | "Едем в лес". Правила поведения в природе. | 1 | Проговаривание правил поведения в природе. |
| 65 | "Отдых на воде". Правила поведения на водоемах. | 1 | Проговаривание правил поведения на водоемах. Моделирование просьб, предложений. |
| 66 | "Отдых на воде". Рассказ по сюжетным картинкам. | 1 | Составление рассказа по сюжетным картинкам. Правила речевого общения. |
| 67 | Игра « Закончи предложение». | 1 | Повторение пройденного. Закрепление правил речевого этикета. |
| 68 | Игра «Кто знает, пускай продолжает». | 1 | Повторение пройденного. Закрепление правил речевого этикета. |
| Итого 68 часов | | | |

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

«Речевая практика» 4 класс

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности |
|---------------------------------|------------|--------------|----------------------------|
| Снова в школу! - 8 часов | | | |

| | | | |
|---------------------------------------|---|---|---|
| 1 | Вот и лето пролетело! | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Приветствия друг другу, поздравления с праздником знаний. |
| 2 | Расскажи об осени. | 1 | Составление предложения по образцу учителя. Игра в круге «Наши имена». Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». Работа над рубрикой «Это важно!» |
| 3 | Учимся общаться. «Добро пожаловать». | 1 | Обсуждение настроения в ситуации знакомства. Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица |
| 4 | «Разговор не получился». | 1 | Обсуждение настроения в ситуации знакомства. Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица. |
| 5 | Правила хорошего тона. | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Ответы на вопросы по картинкам в учебнике. Придумывание имен детям. Составление диалога |
| 6 | Составление рассказа «Весёлые каникулы». | 1 | Составление рассказа. Проигрывание диалога. Конструирование реплик по теме. Закрепление правил общения: смотреть на собеседника и приветливо улыбаться. Ролевая игра. |
| 7 | Я - ученик. Правила поведения в школе. | 1 | Обсуждение правил поведения в школе. Ответы на вопросы учителя. Проигрывание диалогов. Конструирование возможных реплик. Рассматривание картинок. Моделирование возможного продолжения ситуации |
| 8 | Экскурсия по школе. «Расскажи мне о школе». | 1 | Ответы на вопросы учителя. Проигрывание диалогов. Конструирование возможных реплик. Моделирование возможного продолжения ситуации |
| Мы собрались поиграть - 4 часа | | | |
| 9 | Я за порогом дома. | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Разучивание чистоговорки. Рассказывание учителем как вести себя на детской площадке |
| 10 | Правила игры. | 1 | Проговаривание названий игр, выбор игры, ее проведение. Конструирование предложений о правилах игры. Обсуждение правил игры по вопросам |

| | | | |
|----------------------------------|--|---|--|
| 11 | Правила общения во время игр. Считалочки. | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Обсуждение содержания считалочки. Заучивание наизусть. Понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы |
| 12 | Игры с правилами. | 1 | Введение в речевую ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Участие в игре с правилами. Проговаривание названий игр, выбор игры, проведение. Конструирование предложений о правилах игры |
| В библиотеке - 5 часов | | | |
| 13 | Знакомство с библиотекой. «Моя любимая книга» | 1 | Составление предложения по образцу учителя. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. |
| 14 | Правила поведения в библиотеке. | 1 | Проговаривание правил поведения в библиотеке. Конструирование возможных реплик, диалога библиотекаря с учеником. |
| 15 | Ролевая игра «В библиотеке» | 1 | Экскурсия в библиотеку. (Ролевая игра «В библиотеке»). Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. |
| 16 | Читаю и рассказываю сказку. | 1 | Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. Конкурс на лучшего рассказчика. |
| 17 | Сказки в картинках. | 1 | Рассказывание сказки учителем с привлечением учеников в разных ролях. Обсуждение содержания сказки по вопросам |
| Сказки про Машу - 4 часов | | | |
| 18 | Отгадай сказку. Посмотр мультфильма «Маша и медведь» | 1 | Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на |

| | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|---|--|
| | | | иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки. |
| 19 | Посмотр мультфильма «Маша и медведь» | 1 | Знакомство со сказкой (просмотр мультфильма). Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки |
| 20 | Рассказывание сказки «Три медведя». | 1 | Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки |
| 21 | Играем в сказку. | 1 | Подготовка к инсценированию сказки. Понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы. Проигрывание сказки актерами самостоятельно |
| Отправляюсь в магазин - 3 часа | | | |
| 22 | Отделы магазина | 1 | Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями на основе содержания сюжетной картинки. Проговаривание названий отделов магазина |
| 23 | Правила хорошего тона | 1 | Речевая ситуация "В магазине игрушек". Игры: "Сложи картинку", "Отгадай мою игрушку", "Почини игрушку". Составление диалога между продавцом и покупателями в магазине "Игрушки" с опорой на содержание картинки |
| 24 | Ролевая игра «Магазин». | 1 | Участие в ролевой игре. Составление диалога между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки |
| Телефонный разговор - 4 часа | | | |
| 25 | Телефон в нашей жизни | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). |
| 26 | Правила общения по телефону | 1 | Ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Проговаривание правил общения по телефону. |

| | | | |
|--|---|---|--|
| 27 | Чтение стихотворения «У меня зазвонил телефон...» | 1 | Чтение стихотворения. Беседа по картинкам. Составление диалога с опорой на условно-графические схемы предложений |
| 28 | Разыгрывание ситуаций «Звонок другу». | 1 | Составление диалога с опорой на условно-графические схемы предложений. Участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка |
| У телевизора -3 часа | | | |
| 29 | Беседа по картинкам «У телевизора» | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). |
| 30 | Рассказ о телепрограмме | 1 | Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающегося в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом телевизора. |
| 31 | Моя любимая телепередача | 1 | Обсуждение «Моя любимая телепередача» с элементами рассказа обучающегося, выполненных с опорой на план. Составление персональных телевизионных программ обучающимся. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| Какая сегодня погода? - 8 часов | | | |
| 32 | Стихи и загадки об осени | 1 | Проговаривания названий примет, их описания, текста. Рисунок со словесным отчетом: Я нарисовал... |
| 33 | Картины осени | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: Как правильно одеваться на прогулку Построение высказываний, содержащих просьбу |
| 34 | Стихи и загадки о зиме. | 1 | Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом. Актуализация словарного запаса в игре «Кто знает, пускай продолжает». Конструирование реплик возможного диалога |
| 35 | Диалог «Мы лепим снеговика» | 1 | Составление рассказа «На прогулке» Заучивание физкультминутки «Снеговик». Диалог «Мы лепим снеговика» |
| 36 | Расскажи мне о зиме. | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, Обсуждение темы). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Конструирование предложений |

| | | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|---|--|
| 37 | Прогноз погоды. | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Чтение стихотворения |
| 38 | Источники прогноза погоды. | 1 | Беседа по содержанию. Просмотр и обсуждение мультфильма. Конструирование реплик возможного диалога. |
| 39 | Расскажи мне о погоде | 1 | Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу. Актуализация словарного запаса в игре «Кто знает, пускай продолжает. Конструирование реплик возможного диалога. |
| Знаки – помощники – 7часов | | | |
| 40 | Дорожные знаки - помощники | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (на нашей улице и т. д.)». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| 41 | Знаки – помощники в нашей жизни | 1 | Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. |
| 42 | Знаки – помощники на улице | 1 | Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. |
| 43 | Построение диалогов | 1 | Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. |
| 44 | Мультфильм о знаках - помощниках | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся |

| | | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|---|--|
| | | | знаний по теме. Просмотр обучающего м/фильма. |
| 45 | Ролевая игра «Переходим дорогу» | 1 | Рассказывание учителем с привлечением учеников в разных ролях. Обсуждение содержания по вопросам с опорой на картинки. Проигрывание диалогов Конструирование возможных реплик. |
| 46 | Работа над рубрикой «Это важно!» | 1 | Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (на нашей улице и т. д.)». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») Ответы на вопросы учителя. Конструирование возможных реплик. |
| Весёлый праздник - 6 часов | | | |
| 47 | Праздники в нашей жизни. | 1 | Понимание содержания небольших по объему рассказов и стихотворений; ответы на вопросы. Проигрывание диалогов. Конструирование возможных реплик. |
| 48 | Что тебе подарить? | 1 | Построение реплик-поздравлений для родных и близких. Использование при построении предложений имени, отчества мамы, папы, близких родственников |
| 49 | Я иду на день рождения. | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Построение диалога. |
| 50 | Правила хорошего тона. | 1 | Знакомство с правилами хорошего тона. Обсуждение содержания по вопросам с опорой на картинки. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Построение диалога. |
| 51 | У меня день рождения | 1 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Конструирование поздравлений. Составление рассказа о предстоящем празднике с использованием плана. Самостоятельная подготовка пожеланий для именинника, его родителей и гостей. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| 52 | Будьте вежливы! | 1 | Знакомство с правилами хорошего тона. Обсуждение содержания по вопросам с опорой на картинки. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Построение диалога. |
| В гостях у леса - 5 часов | | | |

| | | | |
|---------------------------------------|--|---|---|
| 53 | Беседа «В гостях у леса» | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). |
| 54 | Правила поведения в лесу | 1 | Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». |
| 55 | Творческая работа «Что может нанести вред лесу?» | 1 | Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работы обучающегося (составление рассказов). |
| 56 | Составление «Правил вежливого поведения в лесу». | 1 | Составление «Правил вежливого поведения в лесу». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| 57 | Рассказы писателей о природе | 1 | Понимание содержания небольших по объему рассказов и стихотворений; ответы на вопросы. Проигрывание диалогов. Конструирование возможных реплик. |
| Задуманный разговор - 3 часа | | | |
| 58 | Задуманный разговор | 1 | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьника. |
| 59 | Игра «Покажи свои чувства без слов». | 1 | Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». |
| 60 | Чтение рассказов В. Осеевой | 1 | Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| Я – пассажир - 3 часа | | | |
| 61 | Правила поведения в общественном транспорте | 1 | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. |
| 62 | Ролевая игра «В автобусе» | 1 | Ролевая игра «В автобусе, троллейбусе, маршрутке» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| 63 | Диалоги по кругу за общим столом | 1 | Беседа на основе личного опыта учеников. Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| Празднуем День Победы - 3 часа | | | |

| | | | |
|-----------------------|--|---|---|
| 64 | Презентация «Празднуем День Победы!» | 1 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрации в учебнике, обсуждение проблемного вопроса) Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). Просмотр презентации по теме урока. |
| 65 | Построение поздравлений | 1 | Просмотр презентации по теме урока. Конструирование устных предложений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. |
| 66 | Песни и стихи про День Победы | 1 | Моделирование диалогов, содержащих вопросы по теме урока. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| 67 | Игра « Закончи предложение». | 1 | Повторение пройденного. Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом |
| 68 | Игра «Кто знает, пускай продолжает». Повторение пройденного. | 1 | Повторение пройденного. Актуализация словарного запаса в игре «Кто знает, пускай продолжает. Конструирование реплик возможного диалога |
| Итого 68 часов | | | |

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники

1. Комарова С.В. Речевая практика. 1 класс: Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.
2. Комарова С.В. Речевая практика. 2 класс: Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.
3. Комарова С.В. Речевая практика. 3 класс: Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.
4. Комарова С.В. Речевая практика. 4 класс: Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.

Дополнительная литература

1. Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика. 1 класс: Рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.
2. Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика. 2 класс: Рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.
3. Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика. 3 класс: Рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.
4. Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика. 4 класс: Рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.

5. Комарова С.В. Устная речь. Методические рекомендации: 1-4 классы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. – М.: Просвещение, 2014

6. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 1-4 классы, под редакцией И.М. Бгажноковой. – М.: Просвещение.

7. Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи. – М.: РОСМЭН, 2013.

8. Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: РОСМЭН, 2014

9. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей/ Ярославль: Академия развития, 1996.

10. Соботович Е.Ф. Речевое недоразвитие у детей и пути их коррекции. – Москва, 2003.

Печатные пособия

Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы с образцами букв)

Листки с печатной основой и карточки с заданиями

Наборы сюжетных картинок

Репродукции картин и художественные фотографии

Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения

Календари разных видов на текущий год

Модели частей суток, дней недели, сезонов года, названий месяцев

Модели циферблата часов

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

электронные справочные и учебные пособия

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Магнитная доска

Нетбук

Демонстрационные пособия

Алфавит, касса букв и слогов

Объекты, предназначенные для демонстрации сюжетов по теме урока.

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений

Видеофильмы, видеофрагменты по теме урока

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы

Презентации. Слайды

Учебно-практическое оборудование

Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, кисти разных размеров, банки для воды, стеки (набор), пластилин/глина, клей, ножницы, альбомы для оформления работ.

Трафареты овощей и фруктов и др.

Натурный фонд

Муляжи фруктов, овощей, ягод

Гербарий для изучения частей растения

Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов

Керамические изделия (вазы, тарелки и др.)

Предметы быта (подносы, корзинки и др.)

Игры и игрушки

Настольные развивающие игры.

Конструкторы. Кубики различных видов (с буквами, с 4-6 частями целой картинки)

Мозаика, пирамидка и др.

Электронные игры развивающего характера.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: «Зоопарк», «Транспорт», «Магазин» и др.)

Электронные образовательные ресурсы

<http://www.edu.ru> -каталог образовательных интернет – ресурсов
<http://www.profile-edu.ru> –сайт по профильному обучению
<http://www.auditorium.ru> - Российское образование - сеть порталов
<http://school.edu.ru> - российский образовательный портал
<http://www.fio.ru> -Федерация Интернет-образования
<http://som.fsio.ru> - Сетевое объединение методистов
<http://www.standart.edu.ru> - Новый стандарт общего образования
<http://school-collection.edu.ru> - единая коллекция цифровых образовательных

ресурсов

<http://www.academic.ru> - словари и энциклопедии
Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
<http://www.ug.ru> Сайт Учительской газеты
<http://fsu-expert.ru> -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза

учебников)

<http://www.km-school.ru> - КМ-школа
<http://it-n.ru> -Сеть творческих учителей

Система оценки достижений в 1 дополнительном (первый, второй год обучения) -1 классах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов к обучению и развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

**КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКЕ
для варианта 8.3.**

Проверочные работы

1 дополнительный класс 1 год обучения

1 четверть

1. Ответь на вопросы.

-Назови свое имя.

- Как зовут твою маму? Как зовут твоего папу?

-Есть ли у тебя брат или сестра?

2. Выполни моё поручение. Скажи, что ты сделал. (На выбор предлагается 1-3 задания)

-Подойди к доске и возьми мел.

-Возьми свой портфель и достань пенал.

-Посмотри на соседа по парте и поздоровайся с ним.

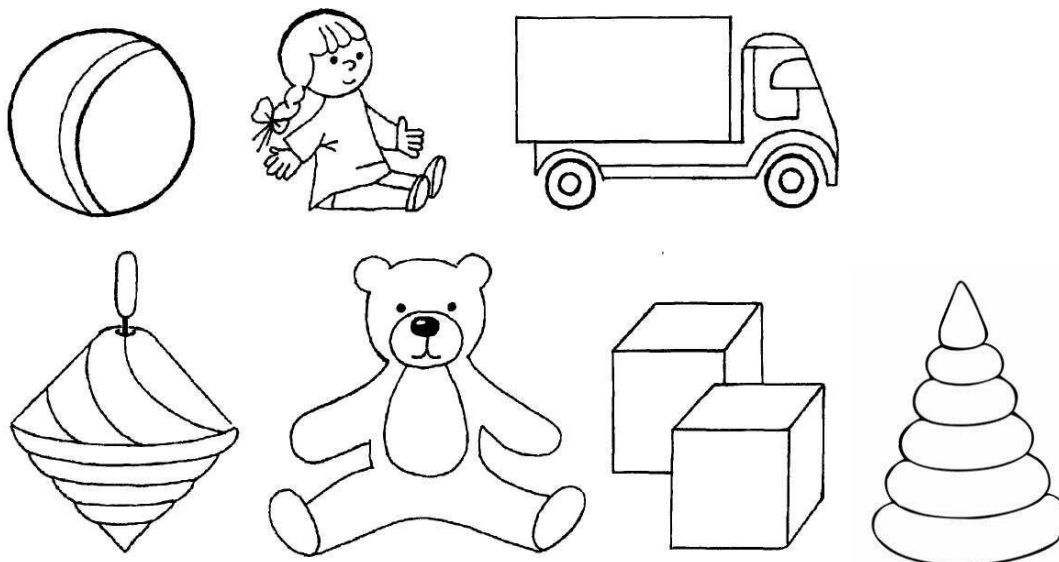
-Возьми краски и покажи краску зеленого цвета.

-Улыбнись и скажи радостно: «Доброе утро!»

3. Назови каждый предмет. Что это?

Скажи, как назвать все предметы одним словом?

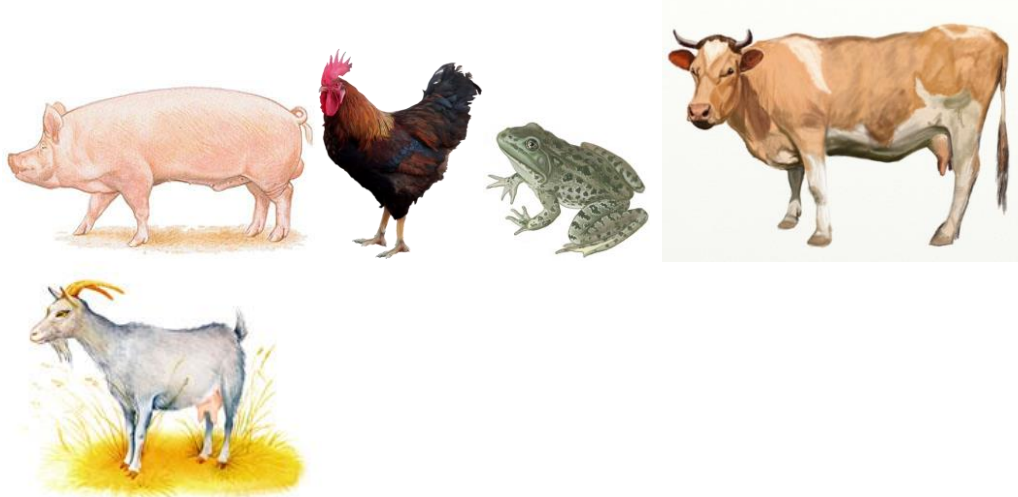
Есть ли у тебя любимая игрушка? Какая?



4. Узнавание животных по звукоподражанию.

Представляется 5 картинок с изображением животных (свинья, петух, лягушка, корова, коза). Обучающемуся по очереди озвучиваются звукоподражания представленных животных.

Обучающий должен угадать животное и показать на нужную картинку.



2 четверть

1. Назови героев сказки «Репка». Выбери картинку и назови, кто пришел за внучкой?

Кто пришел на помощь после Жучки? Кого позвала собака? Кто помог всем после кошки?



2. Назови животных на картинках. Кто это?
 Где живут все животные: дома или в лесу?
 Скажи одно слово для все этих животных.



3. Угадай сказку.
 Обучающимся представляется картинки сказок: Колобок, Репка, Теремок.
 Учитель читает небольшой отрывок сказки, обучающийся должен угадать сказку.

-Я читаю, ты его внимательно слушай и выбери ту картинку, которая подходит к рассказанному сюжету сказки.

Колобок: «И покатился по дороге — только Заяц его и видел! Катится Колобок, навстречу ему Волк».

Репка: «Тянут-потянут, вытянуть не могут».

Теремок: «— Я, мышка-норушка. — Я, лягушка-квакушка. — Я, зайчик-побегайчик».



4. Повтори рифмы

Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов и слов, данных в рифмованной форме:

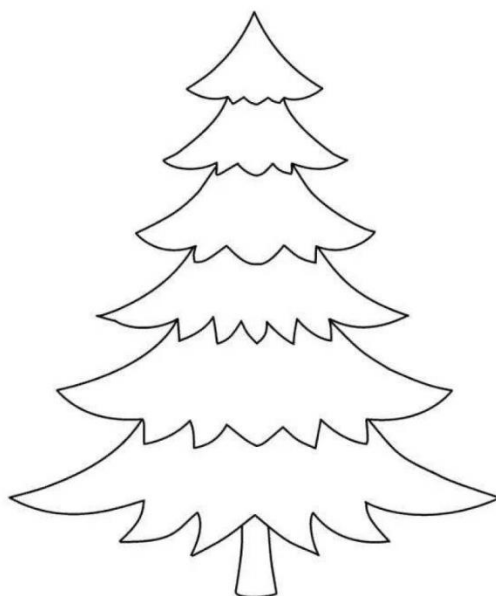
у-у-у — в гору санки я везу,

я-я-я — вот моя семья,

са-са-са — в нос ужалила оса и т.д. (все рифмованные строчки проговариваются с опорой на картинку).

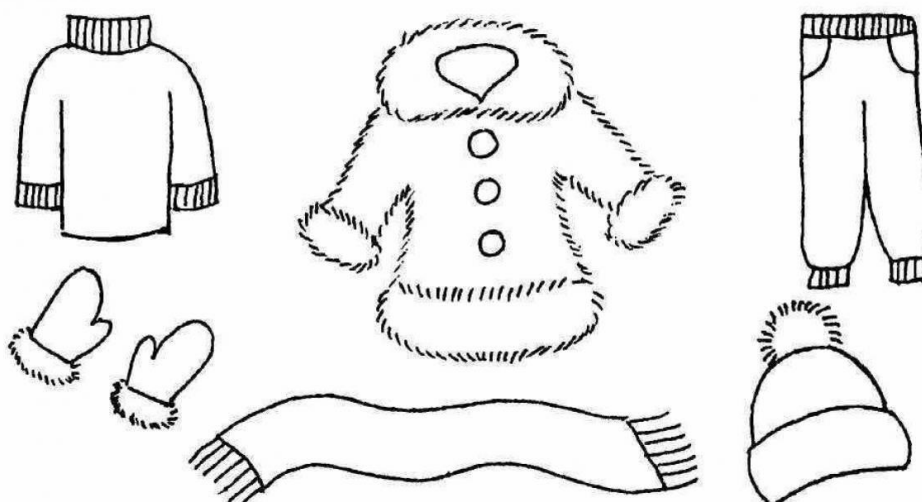


5. Назови новогодние приметы. Раскрась елку.



3 четверть

1. Повтори скороговорку: «Я оделся, и мороз не хватал меня за нос!»
2. Выбери одежду для зимней прогулки. Скажи, как будешь выбирать? Раскрась, что понравилось. Назови, что раскрасил.



3. Составь поздравление ко Дню защитника Отечества
Закончи предложения.

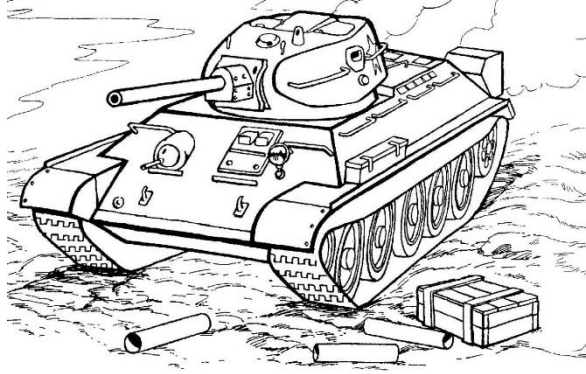
Дорогой _____!

Поздравляю тебя с праздником _____.

Желаю тебе _____.

Обнимаю. Твой _____

Выбери открытку и раскрась её.



4. Выбери картинку для поздравления женщин с Праздником 8 марта.
Расскажи, что ты видишь.
Скажи свои пожелания маме.



5. Назови животных, которые живут в лесу. Кто это? Назови всех одним словом. Покажи, кто спит зимой? А кто меняет свою шубку? Кто умеет скакать по деревьям?



4 четверть

1. Какие слова нужно говорить родным утром, когда ты просыпаешься? Закончи предложение: «Доброе _____!». Говори приветливо и с улыбкой. Что желаешь членам своей семьи вечером перед сном? Закончи предложения: «Спокойной _____! Хороших _____!».



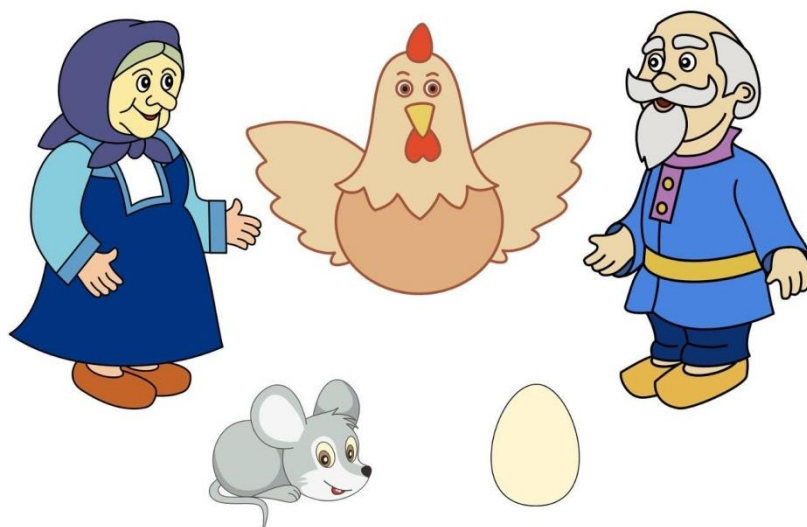
2. Какие слова нужно говорить перед едой?
Как правильно вести себя во время приема пищи?
Как благодарят повара за вкусную еду?
Какие вежливые слова показывают твою благодарность после еды?



3. Ты пришел в магазин, чтобы купить новые краски и кисточку.
Какие вежливые слова будешь говорить продавцу?
Как нужно отвечать на его вопросы: Какие краски хочешь купить? Какая нужна кисточка – толстая или тонкая? И т.п.



4. Рассмотрни картинку. Кто нарисован на картинке? Назови сказку. Расскажи сказку своими словами



5. Классификация предметов.
Представляется 5 картинок: комод, мотоцикл, ромашка, божья коровка, молоко.
Предлагается по очереди показывать, где МЕБЕЛЬ, где ТРАНСПОРТ, где РАСТЕНИЕ, где НАСЕКОМОЕ и где ПРОДУКТЫ.

A horizontal row of six distinct objects. From left to right: a light blue three-drawer chest of drawers; a red and blue motorcycle with a white tank; a white daisy flower with a yellow center and green leaves; a red ladybug with black spots; a blue pitcher filled with white milk next to a glass of white milk; and a small signature 'Rytko' in the bottom right corner.

1 четверть

A collection of school supplies including a green backpack, a black pen, a yellow pencil, a ruler, a compass, a sharpener, a watercolor palette, a notepad, a calculator, a small book, a pencil case, and a small bag.

3. Расскажи стихотворение А. Барто «Зайка». Раскрась зайку.

Зайку бросила хозяйка -
Под дождем остался зайка.
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки промок.



ЗАЙКА

Агния Барто.

**Зайку бросила хозяйка -
Под дождем остался зайка.
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки промок.**

raskraski-fazukrazhki.blogspot.com

2 четверть

1. Что это? Из какой сказки? Расположи героев сказки в порядке вытягивания репки (работа с картинками). Раскрась этот овощ из сказки «Репка».



2. Отгадай загадки.

Мягкие лапки,
на лапках царапки.



Хвост крючком,
Нос пяточком.



С хозяином дружит,
Дом сторожит,
Живет под
крылечком,
А хвост колечком.



Кто в жару и на
морозе
Мальшей по кругу
возит,
И у дома своего,
Ржёт негромко:
«И-го-го»?



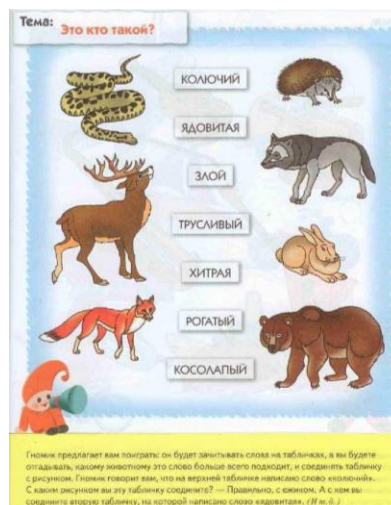
Голодна – мычит,
Сыта – жуёт,
Малым ребятам
Молочка дает.



Кто, на привязи гуляя,
Травку щиплет на
холме,
И, хозяйку ожидая,
Одиноко блеет: «Ме-е?»



3. Выполни задание.

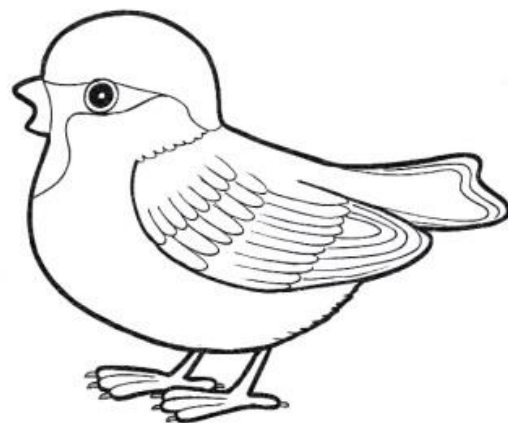


4. «Новый год!» Рассказывание стихотворения.

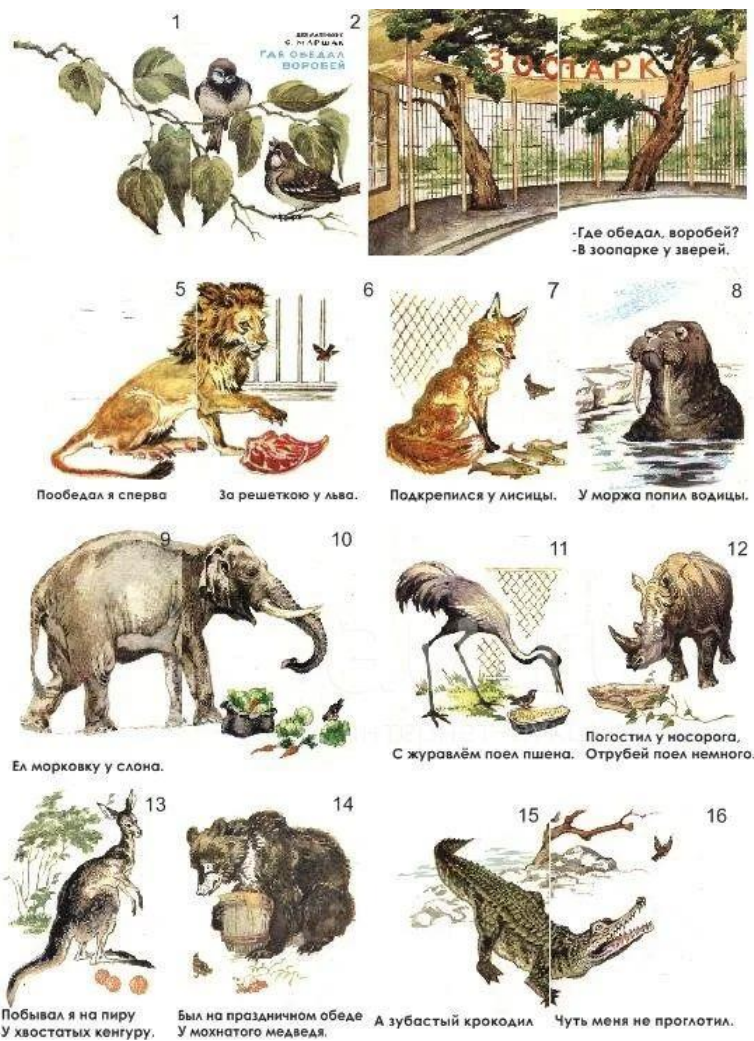
3 четверть

1. С. Маршак. «Где обедал, воробей?». - Раскрась воробья.

- Где обедал, воробей?
- В зоопарке у зверей.
Пообедал я сперва
За решеткою у льва.
Подкрепился у лисицы,
У моржа попил водицы.
Ел морковку у слона.
С журавлем поел пшена.
Погостил у носорога,
Отрубей поел немного.
Побывал я на пиру
У хвостатых кенгуру.
Был на праздничном обеде
У мохнатого медведя.
А зубастый крокодил
Чуть меня не проглотил.



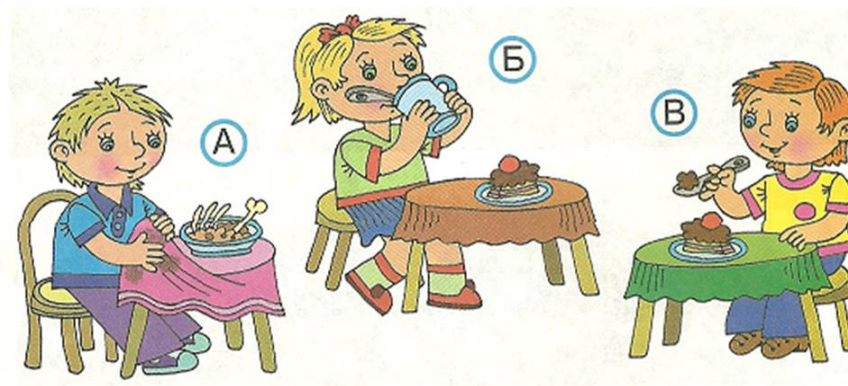
2. Ответь на вопросы: Где побывал воробей? Что ели звери? Назови по картинке зверей.



3. «Как вести себя за столом?»

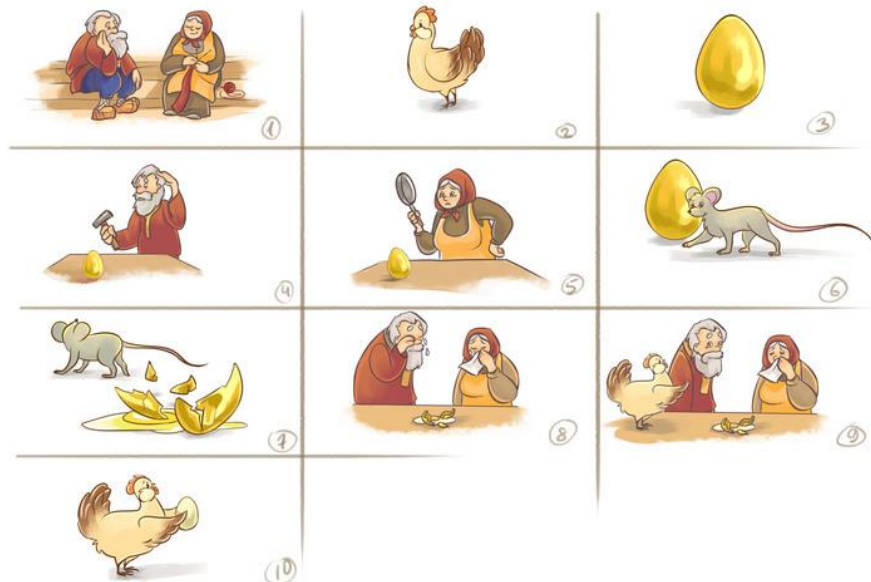


4. «Правильно-неправильно!». Объясни – Почему?

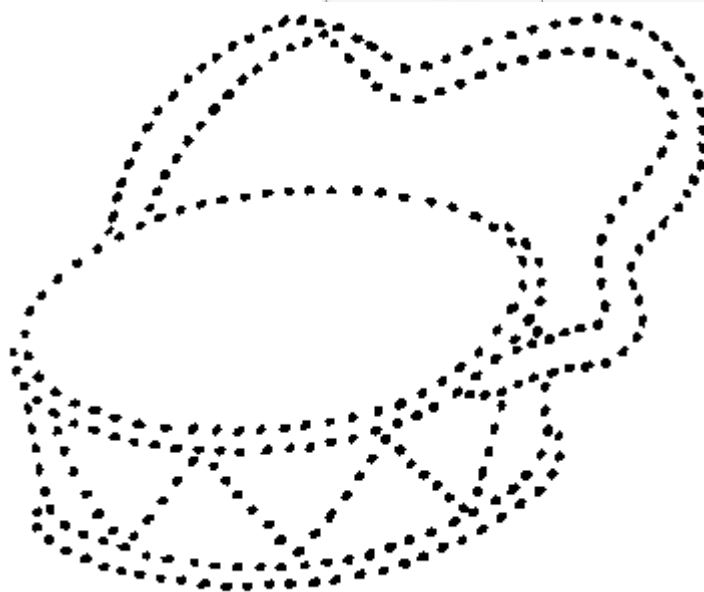
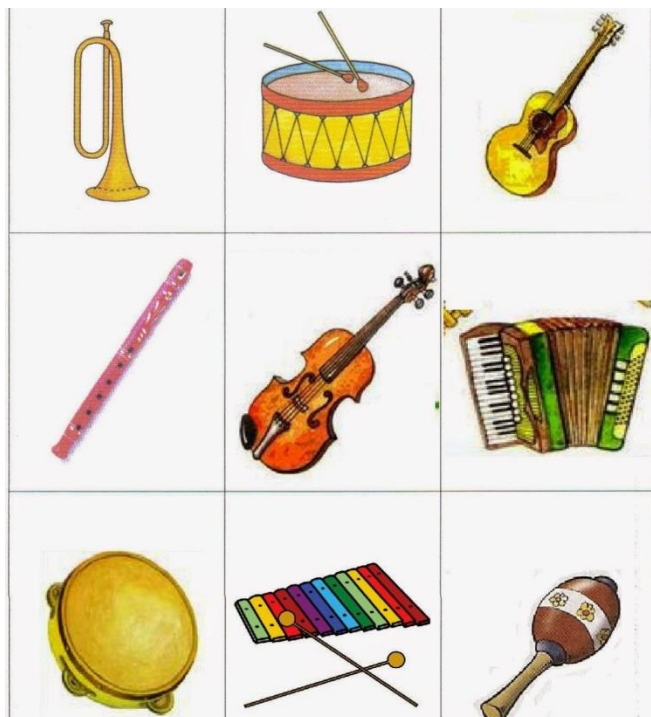


4 четверть

1. «Куричка-Ряба». Работа по серии картинок.



2. Музыкальные инструменты. Найди их по названию. Обведи и раскрась барабан.



Система оценки достижений во 2 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения во 2 классе в 1 и 2 триместре не проводится. Результат продвижения второклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися, следующее:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем на 30 %.

Начиная с 3 триместра знания и умения обучающихся по изобразительному искусству во 2 классе оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется, за неточности в выполнении работы и, если работа требует корректировки со стороны учителя.

Оценка «2» - не ставится.

Контрольно-измерительные материалы по речевой практике 2 класс

Участие в коммуникации на заданные темы:

- Школьная жизнь
- Игры и игрушки
- Играем в сказку
- Я дома
- Я за порогом дома
- Я и мои товарищи

1. **Ответы на вопросы о себе:** «Как тебя зовут? Назови свой адрес. Как дойти (доехать) от школы до твоего дома?» и др.

2. **Выполнение заданий по словесной инструкции** с опорой на иллюстрации или с использованием реальных предметов («Покажи на картинке ...?», «Где нарисован?» , «Что делает....?», «Какой? И др.)

2. **Участие в беседе после прослушивания сказки или рассказа:** ответы на вопросы с опорой на иллюстрации.

3. **Участие в беседе на темы личных или государственных праздников** (с опорой на иллюстрации). Например: «Посмотри, какая нарядная елка. К какому празднику наряжают елку? Когда бывает Новый год? Кто приходит к детям на Новый год? Ты любишь этот праздник? Почему?»

Тестовые задания для итогового контроля по предмету «Речевая практика»

1. В какой ситуации говорят: «Добро пожаловать!»?

2.Что говорят, когда знакомятся с новыми учениками класса?

3.Расскажи, что находится на 1 этаже школы.

4.Что ты делаешь во время дежурства по классу?

5.Выбери номер, по которому можно вызвать «Скорую помощь» -

01 02 03

По сотовому телефону: 101 102 103

6.Когда у тебя день рождения?

7.Как ты поздравишь с днём рождения одноклассника?

Дорогой _____!

Поздравляю _____!

Желаю _____!

8.Расскажи о своём домашнем животном по вопросам:

-Какое животное у тебя есть?

-Его кличка?

-Какого цвета у него шерсть?

-Что любит твой питомец?

9. Назови героев сказки «Три поросёнка».

10. Расскажи сказку «Красная Шапочка» по картинкам. Расположи их по порядку.



Система оценки достижений в 3,4 классах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в работе, работа отличается грамотно продуманным ответом, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» — уровень выполнения требований достаточный при выявлении у обучающегося незначительных ошибок в работе, при этом обучающийся после с небольшой подсказки учителя может самостоятельно исправить ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Оценка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в работе, владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении задания; понимает последовательность выполнения задания, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением последовательности

Оценка «2» - не ставится.

Контрольно-измерительные материалы по речевой практике

3 класс

1 четверть

Контрольная работа

Ответить на вопросы:

- 1) Какие правила приветствия вы знаете?
- 2) Перечислите правила во время игры
- 3) Вспомните и назовите одну считалку во время игры
- 4) Объясните что такое библиотека
- 5) Перечислите правила поведения в библиотеке

2 четверть

Контрольная работа

Ответить на вопросы:

- 1) Какие сказки вы знаете со сказочным героем – девочкой Машей?
- 2) Расскажите одну из сказок
- 3) Перечислите правила поведения в магазине
- 4) Инсценировать диалог с продавцом
- 5) Какие правила общения по телефону вы знаете?

3 четверть

Контрольная работа

Ответить на вопросы:

- 1) Перечислите правила вежливого зрителя
- 2) Какие виды погоды вы знаете?
- 3) Инсценировка игры «Прогноз погоды»
- 4) Рассказать кратко сказку «Снегурочка»
- 5)

4 четверть

Контрольная работа

Ответить на вопросы:

- 1) Перечислить правила приема гостей
- 2) Перечислить правила ухода за домашними животными
- 3) Рассказать о своем домашнем животном
- 4) Составь рассказ о себе и об одноклассниках

Контрольно-измерительные материалы по предмету «Речевая практика» 4 класс

Тема1. Школьная жизнь

Задание 1.

Речевой этикет, использование выразительных и невербальных средств общения при встрече и расставании:

- К вам пришли гости. Как правильно нужно их встречать? Как правильно провожать гостей?

Задание 2.

Составь рассказ по теме «Утро школьника». В этом тебе помогут картинки. Что было сначала, какое действие выполнил мальчик потом, чем заканчивается утро школьника.



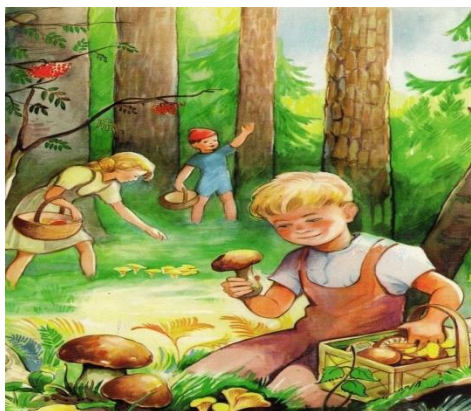
Тема 2. Я дома

Задание 1.

Внимательно рассмотри картинки и дополни предложения.



Дети играют в футбол на _____.



Дети на каникулах _____ грибы в _____.

Задание 2.

Подбери к каждой картинке подходящую подпись



Дети к празднику 8 марта спели хором на концерте.



Дети вышли на субботник.



Одноклассники на этих выходных поучаствовали на спортивном мероприятии.

Тема 3. Мы писатели

Задание 1.

Попробуй ответить на вопросы. Перед этим ученику прочитаем сказку.

Начало.

- Кто герой сказки?
- Чем он занимался?

Основная часть.

- Кому противостоял главный герой?
- Кто помог герою в решающий момент?

Конец.

- Как закончилась сказка?
- Как вы хотите назвать сказку?

Задание 2.

Попробуй придумать на листе бумаги свою сказку.

План.

Название сказки.

Начало.

Основная часть.

Конец.

Тема 4. Я за порогом дома

Задание 1.

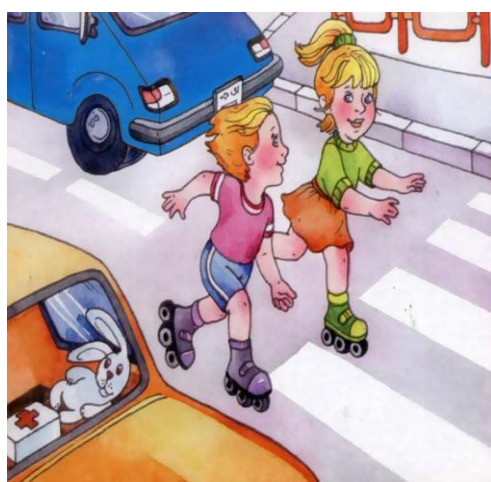
Попробуй рассказать значение каждого знака. Узнай мнение учителя.



Задание 2.

Предложить дорожные ситуации. Узнать мнение ребенка.

Скажи, пожалуйста, правильно ли поступают дети на данных картинках.



Тема 5. Я в мире природы

Задание 1.

Что не так? Составьте предложение о том, что нужно исправить в каждом случае.



Задание 2.

Составь рассказ «В лесу»

План.

Начало.

Основная часть.

Конец.

6. Я и мои товарищи

Задание 1.

Какие чувства человека передают эти выражения лица.

Подбери подходящее слово к каждой картинке.



Задание 2.

Соотнеси название человеческого чувства к подходящей картинке



Спокойствие



Гнев



Испуг